



COMUNE DI MODENA
SETTORE CULTURA SPORT GIOVANI E PROMOZIONE DELLA CITTA'

DETERMINAZIONE n. 2624/2024 del 17/10/2024

Proposta n. 3769/2024
Esecutiva dal 18/10/2024

Protocollo n. 406297 del 18/10/2024

OGGETTO: L.R. N. 21/2022 - RICONOSCIMENTO E VALORIZZAZIONE DEI CIMITERI STORICI E MONUMENTALI DELL'EMILIAROMAGNA. PROGETTO "LA CITTÀ DEI VIVI E LA CITTÀ DEI MORTI" UN ITINERARIO IN CUFFIA NEL CIMITERO DI MODENA. AFFIDAMENTO INCARICHI OCCASIONALI PER REALIZZAZIONE DEL PROGETTO..

Allegati:

- disciplinare Maru Barucco (firmato: Si, riservato: No)
- disciplinare Antonio Maria Rapa (firmato: Si, riservato: No)
- disciplinare Lorenzo Saini (firmato: Si, riservato: No)
- disciplinare Alessandro Trabace (firmato: Si, riservato: No)
- disciplinare Lorenzo Marra (firmato: Si, riservato: No)
- CV Lorenzo Marra (firmato: Si, riservato: No)
- CV Lorenzo Saini (firmato: Si, riservato: No)
- CV Antonio Maria Rapa (firmato: Si, riservato: No)
- CV Alessandro Trabace (firmato: Si, riservato: No)
- CV Lorenzo Valdesalici (firmato: Si, riservato: No)
- CV Maru Barucco (firmato: Si, riservato: No)

Determinazione n. 2624 del 17/10/2024

- disciplinare Lorenzo Valdesalici (firmato: Si, riservato: No)

Visti:

- Visto Contabile con esito Favorevole (firmato: Si, firmatario: MANELLI DAVIDE)



COMUNE DI MODENA

DETERMINAZIONE DELLA DIRIGENTE RESPONSABILE
SETTORE CULTURA SPORT GIOVANI E PROMOZIONE DELLA CITTA'
Dott.ssa Giulia Severi

Numero determina: 2624/2024
del 17/10/2024

OGGETTO: L.R. N. 21/2022 - RICONOSCIMENTO E VALORIZZAZIONE DEI CIMITERI STORICI E MONUMENTALI DELL'EMILIAROMAGNA. PROGETTO "LA CITTÀ DEI VIVI E LA CITTÀ DEI MORTI" UN ITINERARIO IN CUFFIA NEL CIMITERO DI MODENA. AFFIDAMENTO INCARICHI OCCASIONALI PER REALIZZAZIONE DEL PROGETTO..

LA DIRIGENTE

Premesso:

- che con deliberazioni del Consiglio comunale n. 89 del 14.12.2023 e n. 94 del 21.12.2023, entrambe immediatamente eseguibili, sono stati approvati rispettivamente la nota di aggiornamento al Documento Unico di Programmazione (DUP) 2024-2026 e il Bilancio di Previsione 2024-2026;
- che con deliberazioni della Giunta comunale n. 773 e n. 774 del 28.12.2023, entrambe immediatamente eseguibili, sono stati approvati rispettivamente il Piano Integrato di Attività e Organizzazione (PIAO) 2024-2026, nel cui allegato A sono indicati gli obiettivi e le attività di performance dei Settori, e il Piano Esecutivo di Gestione 2024-2026, con il quale sono state assegnate ai dirigenti titolari dei Centri di Responsabilità le dotazioni economico-finanziarie necessarie alla realizzazione degli obiettivi e delle attività definiti nel PIAO;

Richiamate:

- la L.R. 15 dicembre 2022 n. 21 "Riconoscimento e valorizzazione dei cimiteri monumentali e storici della regione Emilia-Romagna. Modifiche alla legge regionale 24 marzo 2000, n. 18 (norme in materia di biblioteche, archivi storici, musei e beni culturali)" e in particolare l'art. 4;

- la deliberazione della Giunta della regione Emilia-Romagna n. 148 del 29/01/2024 "Avviso per il riconoscimento dei cimiteri monumentali e storici dell'Emilia-Romagna e per la concessione ai soggetti riconosciuti di contributi a sostegno di attività di promozione culturale ai sensi della L.R. 15 dicembre 2022 n. 21 "Riconoscimento e valorizzazione dei cimiteri monumentali e storici della regione Emilia-Romagna. Modifiche alla legge regionale 24 marzo 2000, n. 18 (norme in materia di biblioteche, archivi storici, musei e beni cultura)";

Considerato:

- che in risposta all'avviso citato l'Assessorato alla Cultura del Comune di Modena ha presentato il progetto "La città dei vivi e la città dei morti: un itinerario di visita in cuffia nel cimitero di Modena", che attingendo alla documentazione storica e architettonica sul cimitero "San Cataldo", realizzato da Cesare Costa e ampliato da Aldo Rossi e Gianni Braghieri, prevede la realizzazione di un itinerario di visita, attivabile tramite Qrcode all'ingresso, da ascoltare in cuffia, che accompagna il visitatore con una mappa digitale interattiva che evidenzia i luoghi attraversati e consente di attivare i singoli file audio, leggere una scheda descrittiva e visualizzare la documentazione d'archivio;

- che il progetto è risultato beneficiario di un contributo dell'importo complessivo di € 7.600,00;

- che parte delle attività previste per la realizzazione dell'itinerario di visita sopra descritto rientrano nel progetto "Modena Media Arts 2024";

Richiamate:

- la deliberazione di Giunta Comunale n. 489 del 9/10/2024 con la quale è stato accertato il contributo e sono state assunte le relative scritture contabili nella parte della spesa (accertamento 2024/2638 capitolo 1554 "Contributo Regionale per iniziative culturali" crono 2024/845)

- la determinazione dirigenziale del Comune di Modena n. 1068 del 7/05/2024, con la quale si accertava, sull'esercizio 2024 del PEG triennale 2024/2026, un contributo di € 80.000,00 da parte della Fondazione di Modena a sostegno del progetto "Modena Media Arts" (accertamento n. 2024/1779 al capitolo 3636/0 "Contributi Fondazione di Modena per le iniziative del settore cultura" e si assumevano le correlate scritture contabili sulla parte della spesa, crono n. 2024/534);

Dato atto:

- che per la realizzazione della guida sonora si prevede la produzione di musiche originali per accompagnare il pubblico nella visita;

- che per l'attività di produzione musicale è necessario rivolgersi a figure con competenze specialistiche, sia tecniche che musicali;

- che tale attività sarà realizzata con decorrenza 21 ottobre 2024 e si concluderà entro il 31 dicembre 2024, al fine di ideare e completare la composizione musicale che dovrà essere

pronta per la guida sonora;

- che, per lo svolgimento dell'attività sopra richiamata, hanno dato la propria disponibilità 6 giovani musicisti selezionati nell'ambito del progetto Soundtrack del Centro Musica;

Dato atto che, ai sensi dell'art. 7, commi 6 e seguenti del Dlgs 165/2001 e del Regolamento comunale per il conferimento di incarichi individuali, con contratti di lavoro autonomo, occasionale o professionale:

- le prestazioni oggetto del presente incarico corrispondono alle competenze attribuite dall'ordinamento del Comune e risultano coerenti con le esigenze di funzionalità dell'amministrazione stessa;
- le prestazioni oggetto degli incarichi hanno natura temporanea, straordinaria e occasionale e sono strumentali alla realizzazione di obiettivi e progetti previsti nel Documento Unico di Programmazione obiettivo operativo 19.3.3. "La città della cultura e dei grandi eventi";
- preliminarmente all'adozione della presente determinazione è stata verificata l'impossibilità di utilizzare personale dipendente per mancanza, all'interno dell'ente, delle specifiche professionalità in ambito musicale;
- le prestazioni hanno come oggetto la produzione di una composizione musicale originale da inserire nella guida, ascoltabile in cuffia, dell'itinerario di visita;
- la durata delle prestazioni decorre dal 21/10/2024 fino al 31/12/2024;
- le prestazioni, pur richiedendo il possesso di una professionalità e di un'esperienza specifica, non comportano una comprovata specializzazione universitaria, trattandosi di attività resa da soggetti che operano nel campo dell'arte e dello spettacolo;
- il compenso lordo viene fissato :
 - quanto ad € 250,00 per ogni musicista: Maru Barucco, Antonio Maria Rapa, Lorenzo Saini, Alessandro Trabace, oltre ad € 21,25 ad ogni musicista per oneri IRAP,
 - quanto ad € 250,00 per il musicista Lorenzo Valdesalici IVA esente non soggetta a ritenuta d'acconto ai sensi dell'art. 1, commi da 54 a 89 della L. 190/2014, così come modificato dalla L. 208/2015 e dalla L. 145/2018, oltre € 2,00 per imposta di bollo;
 - quanto ad € 750,00 per il musicista Lorenzo Marra che si occuperà anche della composizione di musiche originali, sound design, registrazioni ambientali e interviste, postproduzione e montaggio, oltre 63,75 € per oneri IRAP.
- importi congrui e proporzionati rispetto alle prestazioni richieste e ai parametri di mercato;

Dato atto:

- che, ai sensi dell'art. 5 del "Regolamento per il conferimento di incarichi individuali, con

contratti di lavoro autonomo, di natura occasionale o coordinata e continuativa”, comma 6 lettera d) gli incarichi vengono assegnati direttamente in quanto per la natura artistica degli incarichi e la specifica professionalità e competenza in ambito musicale, non consentono forme di comparazione; gli incaricati infatti sono stati selezionati ed hanno collaborato con il Centro Musica nell'ambito del progetto Soundtrack;

- che la spesa relativa agli incarichi in oggetto rientra nel programma incarichi e nei limiti massimi di spesa approvati con delibera del Consiglio Comunale n. 89 del 14.12.2023 e successive variazioni;

- che trattandosi di conferimento di incarichi di natura occasionale il compenso non è soggetto a tracciabilità;

Valutato pertanto opportuno conferire incarichi di collaborazione autonoma occasionale per l'attività di produzione musicale sopra descritta a 6 musicisti che hanno preso parte al progetto del Centro Musica di Modena “Soundtrack” e che concorreranno alla realizzazione della composizione con gli strumenti sotto elencati:

- Maru Barucco, violino;
- Antonio Maria Rapa, batteria e percussioni;
- Lorenzo Saini, compositore, polistrumentista e sound designer
- Alessandro Trabace, violinista e polistrumentista
- Lorenzo Valdesalici, chitarra classica
- Marra Lorenzo, sintetizzatori e programmazione elettronica;

Dato atto:

- che gli incaricati hanno dichiarato di non aver concluso contratti di lavoro subordinato o autonomo o aver attribuito incarichi ad ex dipendenti o incaricati del Comune di Modena (nel triennio successivo alla loro cessazione del rapporto di lavoro) che hanno esercitato poteri autoritativi nei suoi confronti per conto del Comune di Modena negli ultimi tre anni di servizio;

- che non esistono relazioni di parentela o affinità tra gli incaricati e la Dirigente del Settore Cultura, Sport, Giovani e Promozione della Città, responsabile del presente procedimento;

- che gli incaricati non sono dipendenti di alcuna pubblica amministrazione;

Considerato che sono state acquisite agli atti le autodichiarazioni rese dagli incaricati in merito allo svolgimento di incarichi e la titolarità di cariche in enti di diritto privato regolati o finanziati dal Comune di Modena e allo svolgimento di attività professionali regolate, finanziate o retribuite dal Comune di Modena;

Visti i curricula vitae degli incaricati, che si allegano quale parte integrante e sostanziale del presente atto;

Visti i disciplinari di incarico, che si allegano quale parte integrante e sostanziale del presente atto;

Dato atto:

- che si procederà alla pubblicazione del presente atto sul sito web del Comune di Modena ai sensi del comma 54, art.3 della L.244/2007;

- che si procederà, ove necessario, alla pubblicazione dei dati previsti dall'art. 15 commi 1 e 2 del Dlgs 33/2013;

- che si procederà alla comunicazione dei dati rilevanti per l'anagrafe delle prestazioni professionali ai sensi dell'art. 53 comma 14 del Dlgs 165/2001;

Visto il Regolamento comunale per il conferimento di incarichi individuali, con contratti di lavoro autonomo, occasionale o professionale;

Dato atto altresì che, ai sensi dell'art.1 comma 173 della Legge 266/05, copia del presente atto **non** dovrà essere trasmesso alla competente sezione della Corte dei Conti per l'esercizio del controllo successivo sulla gestione;

Dato atto che l'esecuzione delle spese soggette alla tracciabilità dei flussi finanziari sarà conforme a quanto previsto dall'art.3 della L.136/2010 e dagli artt.6 e 7 della L.217/2010;

Visto l'art. 183, commi 8 e 9, del T.U. n. 267/2000 ordinamento EE.LL.;

Visti gli artt. 74 e 75 dello Statuto ed il Regolamento di Contabilità;

Ritenuto che l'istruttoria preordinata all'emanazione del presente atto consenta di attestare la regolarità e la correttezza di quest'ultimo ai sensi e per gli effetti di quanto dispone l'art.147 bis del Dlgs.267/2000;

D E T E R M I N A

1) Di affidare, per quanto in premessa qui interamente richiamato, ai musicisti: Maru Barucco, Antonio Maria Rapa, Lorenzo Saini, Alessandro Trabace, Lorenzo Valdesalici, Marra Lorenzo, l'incarico di collaborazione occasionale per la produzione di una composizione musicale originale per la realizzazione di una produzione musicale originale per il progetto "La città dei vivi e la città dei morti: un itinerario di visita in cuffia nel cimitero di Modena" finanziato dalla Legge Regionale 21/2022.

2) Di approvare la bozza dei disciplinari di incarico allegati che costituiscono parte integrante e sostanziale della presente determinazione.

3) Di dare atto che sono state acquisite le autodichiarazioni degli incaricati in merito allo svolgimento di incarichi e alla titolarità di cariche in Enti di diritto privato regolati o finanziati dal Comune di Modena e allo svolgimento di attività professionali regolate, finanziate o retribuite dal Comune di Modena;

4) di dare atto:

-che il compenso lordo viene fissato :

- quanto ad € 250,00 per ognuno dei seguenti musicisti: Maru Barucco, Antonio Maria Rapa, Lorenzo Saini, Alessandro Trabace, oltre ad € 21,25 ad ogni musicista per oneri IRAP,
- quanto ad € 250,00 per il musicista Lorenzo Valdesalici p.iva 03002240350 IVA esente non soggetta a ritenuta d'acconto ai sensi dell'art. 1, commi da 54 a 89 della L. 190/2014, così come modificato dalla L. 208/2015 e dalla L. 145/2018, oltre € 2,00 per imposta di bollo;
- quanto ad € 750,00 per il musicista Lorenzo Marra, oltre 63,75 € per oneri IRAP.

- che per il musicista Lorenzo Valdesalici il DURC è attualmente in corso di acquisizione, il disciplinare verrà sottoscritto ad esito positivo dell'istruttoria;

5) di impegnare la complessiva somma di € 2.150,75, di cui € 148,75 per oneri IRAP ed € 2,00 per imposta di bollo, al capitolo 10403/78 “Incarichi e consulenze” p.d.c. 1.3.2.11.999 del PEG triennale anno 2024 come segue:

- quanto ad € 1.900,00 di cui alla prenotazione n. 2024/14536 crono 2024/534 istituita con la deliberazione di Giunta n. 489/2024 sopra richiamata :
 - quanto ad € 271,25 a favore di Maru Barucco
 - quanto ad € 271,25 a favore di Antonio Maria Rapa
 - quanto ad € 271,25 a favore di Lorenzo Saini
 - quanto ad € 271,25 a favore di Alessandro Trabace
 - quanto ad € 252,00 a favore di Lorenzo Valdesalici
 - quanto ad € 563,00 a favore di Lorenzo Marra
- quanto ad € 250,75 a favore di Lorenzo Marra previo storno e contestuale adeguamento di cassa del medesimo importo dal capitolo 9813/75 “acquisto di servizi” p.d.c. 1.3.2.99.999 del Peg triennale anno 2024, di cui alla prenotazione n. 2024/14534 crono 2024/845 istituito con la deliberazione di Giunta 489/2024 sopra richiamata;

6) di dare atto che, ai sensi dell'art.1 co.173 della L.23.12.2005 n.266, il presente atto **non** dovrà essere trasmesso alla competente sezione della Corte dei Conti per l'esercizio del controllo successivo sulla gestione;

7) di stabilire che la stipula del contratto avverrà per scrittura privata o comunque nelle altre forme previste dalla legge;

8) di attestare la regolarità e la correttezza del presente atto ai sensi e per gli effetti di quanto dispone l'art. 147 bis del D.Lgs. 267/2000.

Modena, li 17/10/2024

La Dirigente Responsabile

SEVERI GIULIA

(Sottoscritto digitalmente ai sensi dell'art. 21 D.L.gs n 82/2005 e s.m.i.)

DISCIPLINARE DI INCARICO DI COLLABORAZIONE AUTONOMA OCCASIONALE PER PRODUZIONE ARTISTICA MUSICALE IN OCCASIONE DEL PROGETTO “La città dei vivi e la città dei morti, un itinerario di visita in cuffia nel cimitero di Modena”

tra il Comune di Modena C.F. 00221940364, settore Cultura, Sport, Giovani e Promozione della città rappresentato dalla Dirigente Dott.ssa Giulia Severi, domiciliata per la carica a Modena, in Via Scudari, 20 d'ora innanzi committente

e

Maru Barucco nato a il gg/mm/aaaa

1) OGGETTO DELL'INCARICO

In ottemperanza a quanto disposto dalla determinazione dirigenziale n..... del gg/mm/2024 esecutiva dal gg/mm/2024 il Comune di Modena affida al musicista Maru Barucco l'incarico di collaborazione autonoma occasionale per la produzione di una composizione musicale originale per la realizzazione di un itinerario di visita attivabile tramite Qrcode, per il progetto “La città dei vivi e la città dei morti: un itinerario di visita in cuffia nel cimitero di Modena”

2) MODALITA' DI ESECUZIONE

La collaborazione avrà luogo in ogni caso in forma autonoma, senza assoggettamento ad etero direzione e senza alcun vincolo organizzativo quanto ai tempi ed ai luoghi di svolgimento dell'attività concordata.

I rapporti con l'incaricato saranno tenuti dalla Dirigente del Settore cultura o da suo delegato.

L'incaricato si impegna a rispettare i tempi di esecuzione concordati con la Dirigente di settore.

3) DURATA DEL CONTRATTO

Il presente rapporto di collaborazione decorre dal 21 ottobre 2024 e si concluderà il 31 dicembre 2024 senza necessità di alcuna comunicazione. E' escluso il tacito rinnovo.

4) CORRISPETTIVO DELL'INCARICO

Il compenso complessivamente concordato per l'esecuzione ed il completamento dell'incarico è stabilito in € 250,00 al lordo di oneri fiscali, oltre ad € 21,25 per oneri Irap.

Detto compenso sarà corrisposto a conclusione dell'evento.

Il compenso dovuto all'Incaricato è connesso alle prestazioni effettivamente rese.

5) MODALITA' DI PAGAMENTO

L'incaricato invierà la nota relativa alle prestazioni effettuate. I documenti di spesa saranno liquidati entro 30 giorni dall'avvenuta verifica, con esito positivo, della rispondenza tra le prestazioni richieste e quelle rese ai fini dell'esecuzione dell'incarico concordato. I documenti di spesa saranno liquidati mediante accredito sul conto corrente indicato.

6) RECESSO UNILATERALE DELL'INCARICATO

Il recesso unilaterale da parte dell'incaricato, salvo gravi e giustificati motivi, comporta la perdita del diritto a qualsiasi corrispettivo maturato per le prestazioni effettuate, fatta salva l'eventuale rivalsa dell'amministrazione per i danni provocati.

7) RISERVATEZZA DEI DATI PERSONALI

L'incaricato è tenuto a:

-utilizzare le informazioni e i dati trattati esclusivamente per le finalità oggetto del presente disciplinare;

- rispettare, per quanto compatibile, quanto previsto dal Disciplinare Tecnico in materia di misure minime di sicurezza del Comune di Modena, con particolare riferimento al trattamento dei dati personali affidato a soggetti esterni al Comune stesso;

- garantire il rispetto della normativa vigente in materia di privacy, con particolare riguardo agli aspetti relativi alla sicurezza informatica, a mantenere segreti i fatti, le informazioni, le notizie o altro di cui avrà comunicazione e/o prenderà conoscenza nello svolgimento dell'incarico in oggetto e a non effettuare alcuna comunicazione, pubblicazione e divulgazione di tali informazioni e dati né di quanto abbia costituito oggetto della prestazione senza avere preventivamente avuto il consenso scritto del Comune di Modena;

- non duplicare dati e programmi a cui è consentito l'accesso e non creare autonome banche dati per finalità diverse da quelle contemplate nel presente disciplinare;

- cancellare, alla scadenza del contratto, i dati e i programmi del Comune di Modena a cui ha avuto accesso.

Qualsiasi utilizzo e trattamento dei dati e dei programmi improprio o non conforme alle disposizioni in materia di privacy comporta l'esclusiva e piena responsabilità dell'Incaricato.

8) INFORMATIVA

L'Incaricato dichiara di essere informato, ai sensi e per gli effetti di cui agli articoli 13 e 14 del GDPR (Regolamento Generale Protezione Dati) 2016/679, che:

a) il titolare del trattamento è il Comune di Modena. Con provvedimento del Sindaco, la dott.ssa Giulia Severi, dirigente del Settore Cultura, Sport, Giovani e Promozione della città, con sede in Modena, Via Scudari 20 (e.mail: culturat@cert.comune.modena.it telefono 059/2032792) è stata nominata titolare delle banche dati e del trattamento dei dati del proprio settore, in conformità ai principi dell'Ordinamento degli enti locali ed alle scelte fondamentali assunte dal Comune in materia organizzativa;

b) il Responsabile della protezione dei dati (RPD) potrà essere contattato all'indirizzo di posta elettronica responsabileprotezionedati@comune.modena.it.

c) i dati personali e particolari dell'Incaricato, dei quali l'Amministrazione entra in possesso, sono trattati al fine di dare esecuzione al presente disciplinare;

d) il trattamento è improntato ai principi di correttezza, di liceità, di trasparenza e di tutela della riservatezza e dei diritti dell'Incaricato;

e) possono venire a conoscenza dei dati personali dell'Incaricato i dipendenti e i collaboratori, anche esterni, del titolare e i soggetti che forniscono servizi strumentali alle finalità di cui sopra (come, ad esempio, servizi tecnici). Tali soggetti agiscono in qualità di responsabili, autorizzati al trattamento e amministratori di sistema. I dati personali potranno essere comunicati a soggetti pubblici e/o privati e diffusi qualora le disposizioni normative o regolamentari lo prevedano. In particolare verranno comunicati al Dipartimento Funzione Pubblica in quanto inseriti all'interno dell'Anagrafe delle prestazioni e pubblicati sul sito istituzionale del Comune in ottemperanza alle disposizioni di cui alla L.244/07 e al Piano per la prevenzione della corruzione adottato dal Comune di Modena;

f) i dati dell'Incaricato verranno conservati per il periodo della durata dell'incarico. Al termine del suddetto periodo, potranno essere conservati, con le modalità e nel rispetto delle disposizioni normative in materia, nel caso di ulteriori obblighi di conservazione previsti da disposizioni di legge o per finalità di archiviazione nel pubblico interesse, di ricerca scientifica o storica o a fini statistici;

g) il conferimento dei dati personali è obbligatorio per consentire la stipula del presente Incarico.

h) il trattamento dei dati personali dell'Incaricato avverrà con modalità informatiche e/o telematiche e/o cartacee, in modo da garantire la riservatezza e la sicurezza degli stessi;

i) il trattamento dei dati personali dell'Incaricato non verrà trasferito a un paese terzo o a un'organizzazione internazionale

L'Incaricato potrà, in qualsiasi momento, esercitare i propri diritti:

- di accesso ai dati personali;
- di ottenere la rettifica o la cancellazione degli stessi o la limitazione del trattamento che li riguardano;
- di revocare il consenso, ove previsto; la revoca del consenso non pregiudica la liceità del trattamento basata sul consenso conferito prima della revoca;
- alla portabilità dei dati, ove previsto;
- di opporsi al trattamento;
- di proporre reclamo all'Autorità di controllo (Garante Privacy)

9) CODICE DI COMPORTAMENTO

L'incaricato è tenuto a rispettare, per quanto compatibili, gli obblighi di condotta di cui al Codice di comportamento vigente presso il Comune di Modena, che è pubblicato sul sito del Comune di Modena - nella sezione Amministrazione Trasparente - Disposizioni Generali - Atti Generali - Codice disciplinare di dipendenti e dirigenti, e che si intende in questa sede integralmente richiamato. Il rispetto dei suddetti obblighi riveste carattere essenziale e la loro violazione potrà dar luogo alla risoluzione di diritto del presente contratto ai sensi e per gli effetti dell'art. 1456 del codice civile.

L'incaricato è tenuto a non svolgere attività o assumere comportamenti che possano creare danno all'immagine e pregiudizio al Comune di Modena.

10) ELEMENTI DISTINTIVI DELL'INCARICO

Il presente incarico non costituisce in alcun modo rapporto di impiego con il Comune di Modena, con conseguente esclusione di qualsiasi vincolo di subordinazione gerarchica.

11) CONTROVERSIE

Per qualsiasi controversia che dovesse eventualmente sorgere, concernente l'interpretazione e/o l'esecuzione del presente disciplinare, sarà competente il Foro di Modena

MODENA, gg/mm/2024

Letto, confermato e sottoscritto.

Per il Comune di Modena
Dott.ssa Giulia Severi

l'incaricato
Maru Barucco

DISCIPLINARE DI INCARICO DI COLLABORAZIONE AUTONOMA OCCASIONALE PER PRODUZIONE ARTISTICA MUSICALE IN OCCASIONE DEL PROGETTO “La città dei vivi e la città dei morti, un itinerario di visita in cuffia nel cimitero di Modena”

tra il Comune di Modena C.F. 00221940364, settore Cultura, Sport, Giovani e Promozione della città rappresentato dalla Dirigente Dott.ssa Giulia Severi, domiciliata per la carica a Modena, in Via Scudari, 20 d'ora innanzi committente

e

Antonio Maria Rapa, nato a il gg/mm/aaaa

1) OGGETTO DELL'INCARICO

In ottemperanza a quanto disposto dalla determinazione dirigenziale n..... del gg/mm/2024 esecutiva dal gg/mm/2024 il Comune di Modena affida al musicista Antonio Maria Rapa l'incarico di collaborazione autonoma occasionale per la produzione di una composizione musicale originale per la realizzazione di un itinerario di visita attivabile tramite Qrcode, per il progetto “La città dei vivi e la città dei morti: un itinerario di visita in cuffia nel cimitero di Modena”

2) MODALITA' DI ESECUZIONE

La collaborazione avrà luogo in ogni caso in forma autonoma, senza assoggettamento ad etero direzione e senza alcun vincolo organizzativo quanto ai tempi ed ai luoghi di svolgimento dell'attività concordata.

I rapporti con l'incaricato saranno tenuti dalla Dirigente del Settore cultura o da suo delegato.

L'incaricato si impegna a rispettare i tempi di esecuzione concordati con la Dirigente di settore.

3) DURATA DEL CONTRATTO

Il presente rapporto di collaborazione decorre dal 21 ottobre 2024 e si concluderà il 31 dicembre 2024 senza necessità di alcuna comunicazione. E' escluso il tacito rinnovo.

4) CORRISPETTIVO DELL'INCARICO

Il compenso complessivamente concordato per l'esecuzione ed il completamento dell'incarico è stabilito in € 250,00 al lordo di oneri fiscali, oltre ad € 21,25 per oneri Irap.

Detto compenso sarà corrisposto a conclusione dell'evento.

Il compenso dovuto all'Incaricato è connesso alle prestazioni effettivamente rese.

5) MODALITA' DI PAGAMENTO

L'incaricato invierà la nota relativa alle prestazioni effettuate. I documenti di spesa saranno liquidati entro 30 giorni dall'avvenuta verifica, con esito positivo, della rispondenza tra le prestazioni richieste e quelle rese ai fini dell'esecuzione dell'incarico concordato. I documenti di spesa saranno liquidati mediante accredito sul conto corrente indicato.

6) RECESSO UNILATERALE DELL'INCARICATO

Il recesso unilaterale da parte dell'incaricato, salvo gravi e giustificati motivi, comporta la perdita del diritto a qualsiasi corrispettivo maturato per le prestazioni effettuate, fatta salva l'eventuale rivalsa dell'amministrazione per i danni provocati.

7) RISERVATEZZA DEI DATI PERSONALI

L'incaricato è tenuto a:

-utilizzare le informazioni e i dati trattati esclusivamente per le finalità oggetto del presente disciplinare;

- rispettare, per quanto compatibile, quanto previsto dal Disciplinare Tecnico in materia di misure minime di sicurezza del Comune di Modena, con particolare riferimento al trattamento dei dati personali affidato a soggetti esterni al Comune stesso;

- garantire il rispetto della normativa vigente in materia di privacy, con particolare riguardo agli aspetti relativi alla sicurezza informatica, a mantenere segreti i fatti, le informazioni, le notizie o altro di cui avrà comunicazione e/o prenderà conoscenza nello svolgimento dell'incarico in oggetto e a non effettuare alcuna comunicazione, pubblicazione e divulgazione di tali informazioni e dati né di quanto abbia costituito oggetto della prestazione senza avere preventivamente avuto il consenso scritto del Comune di Modena;

- non duplicare dati e programmi a cui è consentito l'accesso e non creare autonome banche dati per finalità diverse da quelle contemplate nel presente disciplinare;

- cancellare, alla scadenza del contratto, i dati e i programmi del Comune di Modena a cui ha avuto accesso.

Qualsiasi utilizzo e trattamento dei dati e dei programmi improprio o non conforme alle disposizioni in materia di privacy comporta l'esclusiva e piena responsabilità dell'Incaricato.

8) INFORMATIVA

L'Incaricato dichiara di essere informato, ai sensi e per gli effetti di cui agli articoli 13 e 14 del GDPR (Regolamento Generale Protezione Dati) 2016/679, che:

a) il titolare del trattamento è il Comune di Modena. Con provvedimento del Sindaco, la dott.ssa Giulia Severi, dirigente del Settore Cultura, Sport, Giovani e Promozione della città, con sede in Modena, Via Scudari 20 (e.mail: culturat@cert.comune.modena.it telefono 059/2032792) è stata nominata titolare delle banche dati e del trattamento dei dati del proprio settore, in conformità ai principi dell'Ordinamento degli enti locali ed alle scelte fondamentali assunte dal Comune in materia organizzativa;

b) il Responsabile della protezione dei dati (RPD) potrà essere contattato all'indirizzo di posta elettronica responsabileprotezionedati@comune.modena.it.

c) i dati personali e particolari dell'Incaricato, dei quali l'Amministrazione entra in possesso, sono trattati al fine di dare esecuzione al presente disciplinare;

d) il trattamento è improntato ai principi di correttezza, di liceità, di trasparenza e di tutela della riservatezza e dei diritti dell'Incaricato;

e) possono venire a conoscenza dei dati personali dell'Incaricato i dipendenti e i collaboratori, anche esterni, del titolare e i soggetti che forniscono servizi strumentali alle finalità di cui sopra (come, ad esempio, servizi tecnici). Tali soggetti agiscono in qualità di responsabili, autorizzati al trattamento e amministratori di sistema. I dati personali potranno essere comunicati a soggetti pubblici e/o privati e diffusi qualora le disposizioni normative o regolamentari lo prevedano. In particolare verranno comunicati al Dipartimento Funzione Pubblica in quanto inseriti all'interno dell'Anagrafe delle prestazioni e pubblicati sul sito istituzionale del Comune in ottemperanza alle disposizioni di cui alla L.244/07 e al Piano per la prevenzione della corruzione adottato dal Comune di Modena;

f) i dati dell'Incaricato verranno conservati per il periodo della durata dell'incarico. Al termine del suddetto periodo, potranno essere conservati, con le modalità e nel rispetto delle disposizioni normative in materia, nel caso di ulteriori obblighi di conservazione previsti da disposizioni di legge o per finalità di archiviazione nel pubblico interesse, di ricerca scientifica o storica o a fini statistici;

g) il conferimento dei dati personali è obbligatorio per consentire la stipula del presente Incarico.

h) il trattamento dei dati personali dell'Incaricato avverrà con modalità informatiche e/o telematiche e/o cartacee, in modo da garantire la riservatezza e la sicurezza degli stessi;

i) il trattamento dei dati personali dell'Incaricato non verrà trasferito a un paese terzo o a un'organizzazione internazionale

L'Incaricato potrà, in qualsiasi momento, esercitare i propri diritti:

- di accesso ai dati personali;
- di ottenere la rettifica o la cancellazione degli stessi o la limitazione del trattamento che li riguardano;
- di revocare il consenso, ove previsto; la revoca del consenso non pregiudica la liceità del trattamento basata sul consenso conferito prima della revoca;
- alla portabilità dei dati, ove previsto;
- di opporsi al trattamento;
- di proporre reclamo all'Autorità di controllo (Garante Privacy)

9) CODICE DI COMPORTAMENTO

L'incaricato è tenuto a rispettare, per quanto compatibili, gli obblighi di condotta di cui al Codice di comportamento vigente presso il Comune di Modena, che è pubblicato sul sito del Comune di Modena - nella sezione Amministrazione Trasparente - Disposizioni Generali - Atti Generali - Codice disciplinare di dipendenti e dirigenti, e che si intende in questa sede integralmente richiamato. Il rispetto dei suddetti obblighi riveste carattere essenziale e la loro violazione potrà dar luogo alla risoluzione di diritto del presente contratto ai sensi e per gli effetti dell'art. 1456 del codice civile.

L'incaricato è tenuto a non svolgere attività o assumere comportamenti che possano creare danno all'immagine e pregiudizio al Comune di Modena.

10) ELEMENTI DISTINTIVI DELL'INCARICO

Il presente incarico non costituisce in alcun modo rapporto di impiego con il Comune di Modena, con conseguente esclusione di qualsiasi vincolo di subordinazione gerarchica.

11) CONTROVERSIE

Per qualsiasi controversia che dovesse eventualmente sorgere, concernente l'interpretazione e/o l'esecuzione del presente disciplinare, sarà competente il Foro di Modena

MODENA, gg/mm/2024

Letto, confermato e sottoscritto.

Per il Comune di Modena
Dott.ssa Giulia Severi

l'incaricato
Antonio Maria Rapa

DISCIPLINARE DI INCARICO DI COLLABORAZIONE AUTONOMA OCCASIONALE PER PRODUZIONE ARTISTICA MUSICALE IN OCCASIONE DEL PROGETTO “La città dei vivi e la città dei morti, un itinerario di visita in cuffia nel cimitero di Modena”

tra il Comune di Modena C.F. 00221940364, settore Cultura, Sport, Giovani e Promozione della città rappresentato dalla Dirigente Dott.ssa Giulia Severi, domiciliata per la carica a Modena, in Via Scudari, 20 d'ora innanzi committente

e

Lorenzo Saini, nato a il gg/mm/aaaa

1) OGGETTO DELL'INCARICO

In ottemperanza a quanto disposto dalla determinazione dirigenziale n..... del gg/mm/2024 esecutiva dal gg/mm/2024 il Comune di Modena affida al musicista Lorenzo Saini l'incarico di collaborazione autonoma occasionale per la produzione di una composizione musicale originale per la realizzazione di un itinerario di visita attivabile tramite Qrcode, per il progetto “La città dei vivi e la città dei morti: un itinerario di visita in cuffia nel cimitero di Modena”

2) MODALITA' DI ESECUZIONE

La collaborazione avrà luogo in ogni caso in forma autonoma, senza assoggettamento ad etero direzione e senza alcun vincolo organizzativo quanto ai tempi ed ai luoghi di svolgimento dell'attività concordata.

I rapporti con l'incaricato saranno tenuti dalla Dirigente del Settore cultura o da suo delegato.

L'incaricato si impegna a rispettare i tempi di esecuzione concordati con la Dirigente di settore.

3) DURATA DEL CONTRATTO

Il presente rapporto di collaborazione decorre dal 21 ottobre 2024 e si concluderà il 31 dicembre 2024 senza necessità di alcuna comunicazione. E' escluso il tacito rinnovo.

4) CORRISPETTIVO DELL'INCARICO

Il compenso complessivamente concordato per l'esecuzione ed il completamento dell'incarico è stabilito in € 250,00 al lordo di oneri fiscali, oltre ad € 21,25 per oneri Irap.

Detto compenso sarà corrisposto a conclusione dell'evento.

Il compenso dovuto all'Incaricato è connesso alle prestazioni effettivamente rese.

5) MODALITA' DI PAGAMENTO

L'incaricato invierà la nota relativa alle prestazioni effettuate. I documenti di spesa saranno liquidati entro 30 giorni dall'avvenuta verifica, con esito positivo, della rispondenza tra le prestazioni richieste e quelle rese ai fini dell'esecuzione dell'incarico concordato. I documenti di spesa saranno liquidati mediante accredito sul conto corrente indicato.

6) RECESSO UNILATERALE DELL'INCARICATO

Il recesso unilaterale da parte dell'incaricato, salvo gravi e giustificati motivi, comporta la perdita del diritto a qualsiasi corrispettivo maturato per le prestazioni effettuate, fatta salva l'eventuale rivalsa dell'amministrazione per i danni provocati.

7) RISERVATEZZA DEI DATI PERSONALI

L'incaricato è tenuto a:

-utilizzare le informazioni e i dati trattati esclusivamente per le finalità oggetto del presente disciplinare;

- rispettare, per quanto compatibile, quanto previsto dal Disciplinare Tecnico in materia di misure minime di sicurezza del Comune di Modena, con particolare riferimento al trattamento dei dati personali affidato a soggetti esterni al Comune stesso;

- garantire il rispetto della normativa vigente in materia di privacy, con particolare riguardo agli aspetti relativi alla sicurezza informatica, a mantenere segreti i fatti, le informazioni, le notizie o altro di cui avrà comunicazione e/o prenderà conoscenza nello svolgimento dell'incarico in oggetto e a non effettuare alcuna comunicazione, pubblicazione e divulgazione di tali informazioni e dati né di quanto abbia costituito oggetto della prestazione senza avere preventivamente avuto il consenso scritto del Comune di Modena;

- non duplicare dati e programmi a cui è consentito l'accesso e non creare autonome banche dati per finalità diverse da quelle contemplate nel presente disciplinare;

- cancellare, alla scadenza del contratto, i dati e i programmi del Comune di Modena a cui ha avuto accesso.

Qualsiasi utilizzo e trattamento dei dati e dei programmi improprio o non conforme alle disposizioni in materia di privacy comporta l'esclusiva e piena responsabilità dell'Incaricato.

8) INFORMATIVA

L'Incaricato dichiara di essere informato, ai sensi e per gli effetti di cui agli articoli 13 e 14 del GDPR (Regolamento Generale Protezione Dati) 2016/679, che:

a) il titolare del trattamento è il Comune di Modena. Con provvedimento del Sindaco, la dott.ssa Giulia Severi, dirigente del Settore Cultura, Sport, Giovani e Promozione della città, con sede in Modena, Via Scudari 20 (e.mail: culturat@cert.comune.modena.it telefono 059/2032792) è stata nominata titolare delle banche dati e del trattamento dei dati del proprio settore, in conformità ai principi dell'Ordinamento degli enti locali ed alle scelte fondamentali assunte dal Comune in materia organizzativa;

b) il Responsabile della protezione dei dati (RPD) potrà essere contattato all'indirizzo di posta elettronica responsabileprotezionedati@comune.modena.it.

c) i dati personali e particolari dell'Incaricato, dei quali l'Amministrazione entra in possesso, sono trattati al fine di dare esecuzione al presente disciplinare;

d) il trattamento è improntato ai principi di correttezza, di liceità, di trasparenza e di tutela della riservatezza e dei diritti dell'Incaricato;

e) possono venire a conoscenza dei dati personali dell'Incaricato i dipendenti e i collaboratori, anche esterni, del titolare e i soggetti che forniscono servizi strumentali alle finalità di cui sopra (come, ad esempio, servizi tecnici). Tali soggetti agiscono in qualità di responsabili, autorizzati al trattamento e amministratori di sistema. I dati personali potranno essere comunicati a soggetti pubblici e/o privati e diffusi qualora le disposizioni normative o regolamentari lo prevedano. In particolare verranno comunicati al Dipartimento Funzione Pubblica in quanto inseriti all'interno dell'Anagrafe delle prestazioni e pubblicati sul sito istituzionale del Comune in ottemperanza alle disposizioni di cui alla L.244/07 e al Piano per la prevenzione della corruzione adottato dal Comune di Modena;

f) i dati dell'Incaricato verranno conservati per il periodo della durata dell'incarico. Al termine del suddetto periodo, potranno essere conservati, con le modalità e nel rispetto delle disposizioni normative in materia, nel caso di ulteriori obblighi di conservazione previsti da disposizioni di legge o per finalità di archiviazione nel pubblico interesse, di ricerca scientifica o storica o a fini statistici;

g) il conferimento dei dati personali è obbligatorio per consentire la stipula del presente Incarico.

h) il trattamento dei dati personali dell'Incaricato avverrà con modalità informatiche e/o telematiche e/o cartacee, in modo da garantire la riservatezza e la sicurezza degli stessi;

i) il trattamento dei dati personali dell'Incaricato non verrà trasferito a un paese terzo o a un'organizzazione internazionale

L'Incaricato potrà, in qualsiasi momento, esercitare i propri diritti:

- di accesso ai dati personali;
- di ottenere la rettifica o la cancellazione degli stessi o la limitazione del trattamento che li riguardano;
- di revocare il consenso, ove previsto; la revoca del consenso non pregiudica la liceità del trattamento basata sul consenso conferito prima della revoca;
- alla portabilità dei dati, ove previsto;
- di opporsi al trattamento;
- di proporre reclamo all'Autorità di controllo (Garante Privacy)

9) CODICE DI COMPORTAMENTO

L'incaricato è tenuto a rispettare, per quanto compatibili, gli obblighi di condotta di cui al Codice di comportamento vigente presso il Comune di Modena, che è pubblicato sul sito del Comune di Modena - nella sezione Amministrazione Trasparente - Disposizioni Generali - Atti Generali - Codice disciplinare di dipendenti e dirigenti, e che si intende in questa sede integralmente richiamato. Il rispetto dei suddetti obblighi riveste carattere essenziale e la loro violazione potrà dar luogo alla risoluzione di diritto del presente contratto ai sensi e per gli effetti dell'art. 1456 del codice civile.

L'incaricato è tenuto a non svolgere attività o assumere comportamenti che possano creare danno all'immagine e pregiudizio al Comune di Modena.

10) ELEMENTI DISTINTIVI DELL'INCARICO

Il presente incarico non costituisce in alcun modo rapporto di impiego con il Comune di Modena, con conseguente esclusione di qualsiasi vincolo di subordinazione gerarchica.

11) CONTROVERSIE

Per qualsiasi controversia che dovesse eventualmente sorgere, concernente l'interpretazione e/o l'esecuzione del presente disciplinare, sarà competente il Foro di Modena

MODENA, gg/mm/2024

Letto, confermato e sottoscritto.

Per il Comune di Modena
Dott.ssa Giulia Severi

l'incaricato
Lorenzo Saini

DISCIPLINARE DI INCARICO DI COLLABORAZIONE AUTONOMA OCCASIONALE PER PRODUZIONE ARTISTICA MUSICALE IN OCCASIONE DEL PROGETTO “La città dei vivi e la città dei morti, un itinerario di visita in cuffia nel cimitero di Modena”

tra il Comune di Modena C.F. 00221940364, settore Cultura, Sport, Giovani e Promozione della città rappresentato dalla Dirigente Dott.ssa Giulia Severi, domiciliata per la carica a Modena, in Via Scudari, 20 d'ora innanzi committente

e

Alessandro Trabace, nato a il gg/mm/aaaa

1) OGGETTO DELL'INCARICO

In ottemperanza a quanto disposto dalla determinazione dirigenziale n..... del gg/mm/2024 esecutiva dal gg/mm/2024 il Comune di Modena affida al musicista Alessandro Trabace l'incarico di collaborazione autonoma occasionale per la produzione di una composizione musicale originale per la realizzazione di un itinerario di visita attivabile tramite Qrcode, per il progetto “La città dei vivi e la città dei morti: un itinerario di visita in cuffia nel cimitero di Modena”

2) MODALITA' DI ESECUZIONE

La collaborazione avrà luogo in ogni caso in forma autonoma, senza assoggettamento ad etero direzione e senza alcun vincolo organizzativo quanto ai tempi ed ai luoghi di svolgimento dell'attività concordata.

I rapporti con l'incaricato saranno tenuti dalla Dirigente del Settore cultura o da suo delegato.

L'incaricato si impegna a rispettare i tempi di esecuzione concordati con la Dirigente di settore.

3) DURATA DEL CONTRATTO

Il presente rapporto di collaborazione decorre dal 21 ottobre 2024 e si concluderà il 31 dicembre 2024 senza necessità di alcuna comunicazione. E' escluso il tacito rinnovo.

4) CORRISPETTIVO DELL'INCARICO

Il compenso complessivamente concordato per l'esecuzione ed il completamento dell'incarico è stabilito in € 250,00 al lordo di oneri fiscali, oltre ad € 21,25 per oneri Irap.

Detto compenso sarà corrisposto a conclusione dell'evento.

Il compenso dovuto all'Incaricato è connesso alle prestazioni effettivamente rese.

5) MODALITA' DI PAGAMENTO

L'incaricato invierà la nota relativa alle prestazioni effettuate. I documenti di spesa saranno liquidati entro 30 giorni dall'avvenuta verifica, con esito positivo, della rispondenza tra le prestazioni richieste e quelle rese ai fini dell'esecuzione dell'incarico concordato. I documenti di spesa saranno liquidati mediante accredito sul conto corrente indicato.

6) RECESSO UNILATERALE DELL'INCARICATO

Il recesso unilaterale da parte dell'incaricato, salvo gravi e giustificati motivi, comporta la perdita del diritto a qualsiasi corrispettivo maturato per le prestazioni effettuate, fatta salva l'eventuale rivalsa dell'amministrazione per i danni provocati.

7) RISERVATEZZA DEI DATI PERSONALI

L'incaricato è tenuto a:

-utilizzare le informazioni e i dati trattati esclusivamente per le finalità oggetto del presente disciplinare;

- rispettare, per quanto compatibile, quanto previsto dal Disciplinare Tecnico in materia di misure minime di sicurezza del Comune di Modena, con particolare riferimento al trattamento dei dati personali affidato a soggetti esterni al Comune stesso;

- garantire il rispetto della normativa vigente in materia di privacy, con particolare riguardo agli aspetti relativi alla sicurezza informatica, a mantenere segreti i fatti, le informazioni, le notizie o altro di cui avrà comunicazione e/o prenderà conoscenza nello svolgimento dell'incarico in oggetto e a non effettuare alcuna comunicazione, pubblicazione e divulgazione di tali informazioni e dati né di quanto abbia costituito oggetto della prestazione senza avere preventivamente avuto il consenso scritto del Comune di Modena;

- non duplicare dati e programmi a cui è consentito l'accesso e non creare autonome banche dati per finalità diverse da quelle contemplate nel presente disciplinare;

- cancellare, alla scadenza del contratto, i dati e i programmi del Comune di Modena a cui ha avuto accesso.

Qualsiasi utilizzo e trattamento dei dati e dei programmi improprio o non conforme alle disposizioni in materia di privacy comporta l'esclusiva e piena responsabilità dell'Incaricato.

8) INFORMATIVA

L'Incaricato dichiara di essere informato, ai sensi e per gli effetti di cui agli articoli 13 e 14 del GDPR (Regolamento Generale Protezione Dati) 2016/679, che:

a) il titolare del trattamento è il Comune di Modena. Con provvedimento del Sindaco, la dott.ssa Giulia Severi, dirigente del Settore Cultura, Sport, Giovani e Promozione della città, con sede in Modena, Via Scudari 20 (e.mail: culturat@cert.comune.modena.it telefono 059/2032792) è stata nominata titolare delle banche dati e del trattamento dei dati del proprio settore, in conformità ai principi dell'Ordinamento degli enti locali ed alle scelte fondamentali assunte dal Comune in materia organizzativa;

b) il Responsabile della protezione dei dati (RPD) potrà essere contattato all'indirizzo di posta elettronica responsabileprotezionedati@comune.modena.it.

c) i dati personali e particolari dell'Incaricato, dei quali l'Amministrazione entra in possesso, sono trattati al fine di dare esecuzione al presente disciplinare;

d) il trattamento è improntato ai principi di correttezza, di liceità, di trasparenza e di tutela della riservatezza e dei diritti dell'Incaricato;

e) possono venire a conoscenza dei dati personali dell'Incaricato i dipendenti e i collaboratori, anche esterni, del titolare e i soggetti che forniscono servizi strumentali alle finalità di cui sopra (come, ad esempio, servizi tecnici). Tali soggetti agiscono in qualità di responsabili, autorizzati al trattamento e amministratori di sistema. I dati personali potranno essere comunicati a soggetti pubblici e/o privati e diffusi qualora le disposizioni normative o regolamentari lo prevedano. In particolare verranno comunicati al Dipartimento Funzione Pubblica in quanto inseriti all'interno dell'Anagrafe delle prestazioni e pubblicati sul sito istituzionale del Comune in ottemperanza alle disposizioni di cui alla L.244/07 e al Piano per la prevenzione della corruzione adottato dal Comune di Modena;

f) i dati dell'Incaricato verranno conservati per il periodo della durata dell'incarico. Al termine del suddetto periodo, potranno essere conservati, con le modalità e nel rispetto delle disposizioni normative in materia, nel caso di ulteriori obblighi di conservazione previsti da disposizioni di legge o per finalità di archiviazione nel pubblico interesse, di ricerca scientifica o storica o a fini statistici;

g) il conferimento dei dati personali è obbligatorio per consentire la stipula del presente Incarico.

h) il trattamento dei dati personali dell'Incaricato avverrà con modalità informatiche e/o telematiche e/o cartacee, in modo da garantire la riservatezza e la sicurezza degli stessi;

i) il trattamento dei dati personali dell'Incaricato non verrà trasferito a un paese terzo o a un'organizzazione internazionale

L'Incaricato potrà, in qualsiasi momento, esercitare i propri diritti:

- di accesso ai dati personali;
- di ottenere la rettifica o la cancellazione degli stessi o la limitazione del trattamento che li riguardano;
- di revocare il consenso, ove previsto; la revoca del consenso non pregiudica la liceità del trattamento basata sul consenso conferito prima della revoca;
- alla portabilità dei dati, ove previsto;
- di opporsi al trattamento;
- di proporre reclamo all'Autorità di controllo (Garante Privacy)

9) CODICE DI COMPORTAMENTO

L'incaricato è tenuto a rispettare, per quanto compatibili, gli obblighi di condotta di cui al Codice di comportamento vigente presso il Comune di Modena, che è pubblicato sul sito del Comune di Modena - nella sezione Amministrazione Trasparente - Disposizioni Generali - Atti Generali - Codice disciplinare di dipendenti e dirigenti, e che si intende in questa sede integralmente richiamato. Il rispetto dei suddetti obblighi riveste carattere essenziale e la loro violazione potrà dar luogo alla risoluzione di diritto del presente contratto ai sensi e per gli effetti dell'art. 1456 del codice civile.

L'incaricato è tenuto a non svolgere attività o assumere comportamenti che possano creare danno all'immagine e pregiudizio al Comune di Modena.

10) ELEMENTI DISTINTIVI DELL'INCARICO

Il presente incarico non costituisce in alcun modo rapporto di impiego con il Comune di Modena, con conseguente esclusione di qualsiasi vincolo di subordinazione gerarchica.

11) CONTROVERSIE

Per qualsiasi controversia che dovesse eventualmente sorgere, concernente l'interpretazione e/o l'esecuzione del presente disciplinare, sarà competente il Foro di Modena

MODENA, gg/mm/2024

Letto, confermato e sottoscritto.

Per il Comune di Modena
Dott.ssa Giulia Severi

l'incaricato
Alessandro Trabace

DISCIPLINARE DI INCARICO DI COLLABORAZIONE AUTONOMA OCCASIONALE PER PRODUZIONE ARTISTICA MUSICALE IN OCCASIONE DEL PROGETTO “La città dei vivi e la città dei morti, un itinerario di visita in cuffia nel cimitero di Modena”

tra il Comune di Modena C.F. 00221940364, settore Cultura, Sport, Giovani e Promozione della città rappresentato dalla Dirigente Dott.ssa Giulia Severi, domiciliata per la carica a Modena, in Via Scudari, 20 d'ora innanzi committente

e

Lorenzo Marra, nato a il gg/mm/aaaa

1) OGGETTO DELL'INCARICO

In ottemperanza a quanto disposto dalla determinazione dirigenziale n..... del gg/mm/2024 esecutiva dal gg/mm/2024 il Comune di Modena affida al musicista Lorenzo Marra l'incarico di collaborazione autonoma occasionale per la produzione di una composizione musicale originale per la realizzazione di un itinerario di visita attivabile tramite Qrcode, per il progetto “La città dei vivi e la città dei morti: un itinerario di visita in cuffia nel cimitero di Modena”, oltre a registrazioni ambientali, interviste, post-produzione e montaggio.

2) MODALITA' DI ESECUZIONE

La collaborazione avrà luogo in ogni caso in forma autonoma, senza assoggettamento ad etero direzione e senza alcun vincolo organizzativo quanto ai tempi ed ai luoghi di svolgimento dell'attività concordata.

I rapporti con l'incaricato saranno tenuti dalla Dirigente del Settore cultura o da suo delegato.

L'incaricato si impegna a rispettare i tempi di esecuzione concordati con la Dirigente di settore.

3) DURATA DEL CONTRATTO

Il presente rapporto di collaborazione decorre dal 21 ottobre 2024 e si concluderà il 31 dicembre 2024 senza necessità di alcuna comunicazione. E' escluso il tacito rinnovo.

4) CORRISPETTIVO DELL'INCARICO

Il compenso complessivamente concordato per l'esecuzione ed il completamento dell'incarico è stabilito in € 750,00 al lordo di oneri fiscali, oltre ad € 63,75 per oneri Irap.

Detto compenso sarà corrisposto a conclusione dell'evento.

Il compenso dovuto all'Incaricato è connesso alle prestazioni effettivamente rese.

5) MODALITA' DI PAGAMENTO

L'incaricato invierà la nota relativa alle prestazioni effettuate. I documenti di spesa saranno liquidati entro 30 giorni dall'avvenuta verifica, con esito positivo, della rispondenza tra le prestazioni richieste e quelle rese ai fini dell'esecuzione dell'incarico concordato. I documenti di spesa saranno liquidati mediante accredito sul conto corrente indicato.

6) RECESSO UNILATERALE DELL'INCARICATO

Il recesso unilaterale da parte dell'incaricato, salvo gravi e giustificati motivi, comporta la perdita del diritto a qualsiasi corrispettivo maturato per le prestazioni effettuate, fatta salva l'eventuale rivalsa dell'amministrazione per i danni provocati.

7) RISERVATEZZA DEI DATI PERSONALI

L'incaricato è tenuto a:

-utilizzare le informazioni e i dati trattati esclusivamente per le finalità oggetto del presente disciplinare;

- rispettare, per quanto compatibile, quanto previsto dal Disciplinare Tecnico in materia di misure minime di sicurezza del Comune di Modena, con particolare riferimento al trattamento dei dati personali affidato a soggetti esterni al Comune stesso;

- garantire il rispetto della normativa vigente in materia di privacy, con particolare riguardo agli aspetti relativi alla sicurezza informatica, a mantenere segreti i fatti, le informazioni, le notizie o altro di cui avrà comunicazione e/o prenderà conoscenza nello svolgimento dell'incarico in oggetto e a non effettuare alcuna comunicazione, pubblicazione e divulgazione di tali informazioni e dati né di quanto abbia costituito oggetto della prestazione senza avere preventivamente avuto il consenso scritto del Comune di Modena;

- non duplicare dati e programmi a cui è consentito l'accesso e non creare autonome banche dati per finalità diverse da quelle contemplate nel presente disciplinare;

- cancellare, alla scadenza del contratto, i dati e i programmi del Comune di Modena a cui ha avuto accesso.

Qualsiasi utilizzo e trattamento dei dati e dei programmi improprio o non conforme alle disposizioni in materia di privacy comporta l'esclusiva e piena responsabilità dell'Incaricato.

8) INFORMATIVA

L'Incaricato dichiara di essere informato, ai sensi e per gli effetti di cui agli articoli 13 e 14 del GDPR (Regolamento Generale Protezione Dati) 2016/679, che:

a) il titolare del trattamento è il Comune di Modena. Con provvedimento del Sindaco, la dott.ssa Giulia Severi, dirigente del Settore Cultura, Sport, Giovani e Promozione della città, con sede in Modena, Via Scudari 20 (e.mail: culturat@cert.comune.modena.it telefono 059/2032792) è stata nominata titolare delle banche dati e del trattamento dei dati del proprio settore, in conformità ai principi dell'Ordinamento degli enti locali ed alle scelte fondamentali assunte dal Comune in materia organizzativa;

b) il Responsabile della protezione dei dati (RPD) potrà essere contattato all'indirizzo di posta elettronica responsabileprotezionedati@comune.modena.it.

c) i dati personali e particolari dell'Incaricato, dei quali l'Amministrazione entra in possesso, sono trattati al fine di dare esecuzione al presente disciplinare;

d) il trattamento è improntato ai principi di correttezza, di liceità, di trasparenza e di tutela della riservatezza e dei diritti dell'Incaricato;

e) possono venire a conoscenza dei dati personali dell'Incaricato i dipendenti e i collaboratori, anche esterni, del titolare e i soggetti che forniscono servizi strumentali alle finalità di cui sopra (come, ad esempio, servizi tecnici). Tali soggetti agiscono in qualità di responsabili, autorizzati al trattamento e amministratori di sistema. I dati personali potranno essere comunicati a soggetti pubblici e/o privati e diffusi qualora le disposizioni normative o regolamentari lo prevedano. In particolare verranno comunicati al Dipartimento Funzione Pubblica in quanto inseriti all'interno dell'Anagrafe delle prestazioni e pubblicati sul sito istituzionale del Comune in ottemperanza alle disposizioni di cui alla L.244/07 e al Piano per la prevenzione della corruzione adottato dal Comune di Modena;

f) i dati dell'Incaricato verranno conservati per il periodo della durata dell'incarico. Al termine del suddetto periodo, potranno essere conservati, con le modalità e nel rispetto delle disposizioni normative in materia, nel caso di ulteriori obblighi di conservazione previsti da disposizioni di legge o per finalità di archiviazione nel pubblico interesse, di ricerca scientifica o storica o a fini statistici;

g) il conferimento dei dati personali è obbligatorio per consentire la stipula del presente Incarico.

h) il trattamento dei dati personali dell'Incaricato avverrà con modalità informatiche e/o telematiche

e/o cartacee, in modo da garantire la riservatezza e la sicurezza degli stessi;
i) il trattamento dei dati personali dell'Incaricato non verrà trasferito a un paese terzo o a un'organizzazione internazionale

L'Incaricato potrà, in qualsiasi momento, esercitare i propri diritti:

- di accesso ai dati personali;
- di ottenere la rettifica o la cancellazione degli stessi o la limitazione del trattamento che li riguardano;
- di revocare il consenso, ove previsto; la revoca del consenso non pregiudica la liceità del trattamento basata sul consenso conferito prima della revoca;
- alla portabilità dei dati, ove previsto;
- di opporsi al trattamento;
- di proporre reclamo all'Autorità di controllo (Garante Privacy)

9) CODICE DI COMPORTAMENTO

L'incaricato è tenuto a rispettare, per quanto compatibili, gli obblighi di condotta di cui al Codice di comportamento vigente presso il Comune di Modena, che è pubblicato sul sito del Comune di Modena - nella sezione Amministrazione Trasparente - Disposizioni Generali - Atti Generali - Codice disciplinare di dipendenti e dirigenti, e che si intende in questa sede integralmente richiamato. Il rispetto dei suddetti obblighi riveste carattere essenziale e la loro violazione potrà dar luogo alla risoluzione di diritto del presente contratto ai sensi e per gli effetti dell'art. 1456 del codice civile.

L'incaricato è tenuto a non svolgere attività o assumere comportamenti che possano creare danno all'immagine e pregiudizio al Comune di Modena.

10) ELEMENTI DISTINTIVI DELL'INCARICO

Il presente incarico non costituisce in alcun modo rapporto di impiego con il Comune di Modena, con conseguente esclusione di qualsiasi vincolo di subordinazione gerarchica.

11) CONTROVERSIE

Per qualsiasi controversia che dovesse eventualmente sorgere, concernente l'interpretazione e/o l'esecuzione del presente disciplinare, sarà competente il Foro di Modena

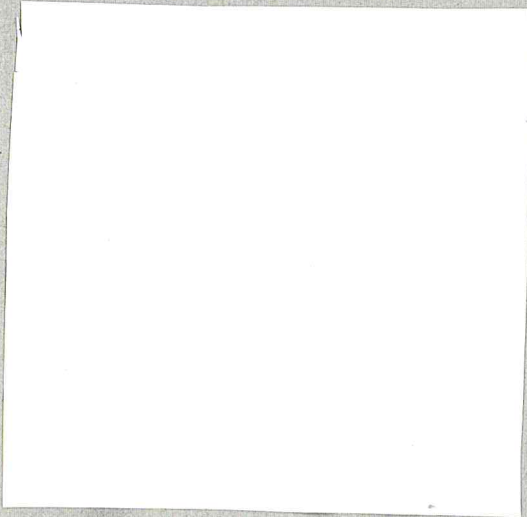
MODENA, gg /mm/ 2024

Letto, confermato e sottoscritto.

Per il Comune di Modena
Dott.ssa Giulia Severi

l'incaricato
Lorenzo Marra

Lorenzo Marra



Contatti

Residente in: [REDACTED]

Nato il [REDACTED]

Nazionalità: [REDACTED]

Tel: [REDACTED]

E-mail: [REDACTED]

Lingue: Inglese (B2)

Patente: B (automunito)

Istruzione

Musica per film (Biennio)

Conservatorio G.B. Martini di Bologna
2019 - 2021

Musica Elettronica Applicata (Triennio)

Conservatorio G.B. Martini di Bologna
2015 - 2018

Diploma liceo scientifico

Liceo F. Capece, Maglie (LE)

Percorso formativo 24 crediti | Abilitazione Insegnamento

Conservatorio G.B. Martini di Bologna
2019

Sound producer per il cinema e l'audiovisivo

ModuLab (Casalecchio di Reno)
2021

Competenze strumentali

Tastierista e live electronics

- improvvisazione elettroacustica
- tastierista e sintesi elettronica per diverse formazioni
- sonorizzazione live (live electronics)

Competenze informatiche

Software

- Videoscrittura: Sibelius | Finale 26/27 | Dorico 4
- Audio: Pro Tools | Reaper | Izotope Rx
- MIDI: Logic Pro | Cubase
- Synthesis: Ableton Live | Kontakt | Reaktor | Vcv Rack

Software editing video: Adobe Premiere | DaVinci Resolve

Software streaming : OBS | Facebook | Youtube | Zoom

Hardware : Mixer digitali/analogici | Sistemi di microfonaaggio stereofonico
Dispositivi MIDI | Foto/Videocamere | Sistemi streaming

ESPERIENZE LAVORATIVE

Composizione per audio-visivo

Composizione di musiche originali per prodotti audiovisivi per CINEMA, televisione (RAI),

"La Famiglia" - Cortometraggio diretto da **Giorgio Diritti** (Modulab 2021) - musiche originali

"Nutrire la Terra" Documentario per il programma **Geo&Geo** in onda su **Rai3** - musiche originali (Dicembre 2021)

"Sapori, Campotosto" Documentario per il programma **Geo&Geo (Rai 3)** - musiche originali (Agosto 2022)

"Mexicali Rose" Cortometraggio - musiche originali (2021)

"Assaporare l'Arte" - Commissione dell'Accademia delle Belle Arti di Bologna - Sound design e musica originale (2018):

"Bella Ciao" - Documentario **Palomar** (Modulab 2021) RAI CINEMA

"Fiori di Baggio" - Lungometraggio (Modulab 2022) - musiche originali

"Neve e Sangue" - Lungometraggio (Modulab 2022) - musiche originali

"After The Bridge" - Lungometraggio (Modulab 2022) - musiche originali

Lorenzo Saini - Bio

Mi chiamo Lorenzo Saini e sono un compositore, polistrumentista e sound designer. Ho esperienza in vari ambiti della produzione musicale, di seguito qualche informazione ulteriore.

Mi sono formato come contrabbassista e pianista classico presso il conservatorio P. Mascagni di Livorno dove mi sono diplomato con una tesi sul paesaggio sonoro. Dopo diverse collaborazioni in ambito orchestrale e in gruppi musicali indie e pop, si è avvicinato alla composizione per il teatro e per la danza.

Parallelamente al mio percorso accademico ho sempre suonato in band e collaborato con artisti indie pop: Emma Nolde, Motta, Appino, Weekend Martyr, Jackie o's Farm, Erin K. Attualmente suono dal vivo con Viper e Clauscalmo.

Il mio progetto spazia dalle colonne sonore a brani club oriented passando per la sound art, ed esplora le profondità dello spettro della musica ambient ed elettroacustica, con un tocco di elettronica IDM. Spesso ci sono nei miei brani dei riferimenti a forme e gesti del repertorio classico. Definisco il mio lavoro generativo, non tanto per metodi di composizione assistita, ma per il set di limitazioni che decido essere presupposto di ogni progetto e che mi serve a vedere la musica in modo diverso, decostruirla e scordarmi della teoria.

Pubblico la sua musica con lo pseudonimo Lo.Sai su Linea Records, etichetta fondata nel 2020 con alcuni soci di Berlino, e su MFZ records di Francesco Fusaro (NTS Tafelmusik e 19'40").

Sono risultato fra i finalisti del concorso Frequencies del Seeyousound Festival di Torino dove ho eseguito una soundtrack dal vivo in solo con violoncello, sintetizzatore e campionatore. Attualmente vivo a Milano e insegno musica dal vivo al Conservatorio di Torino il biennio in composizione per le immagini presso la scuola Civica Claudio Abbado.

ANTONIO MARIA RAPA

OCCUPAZIONE PER LA QUALE
SI CONCORRE
TITOLO DI STUDIO

Richiesta di collaborazione
Diploma di primo livello in Batteria e Percussioni Jazz

ESPERIENZA
PROFESSIONALE

Sostituire con date (da 2018-
attualmente in corso)

Insegnante di Batteria

Presso Associazione Culturale Micro-Bo di Bologna

- Lezioni individuali di batteria

(da 2016- attualmente in corso)

Batterista

Collabora artisticamente dal 2016 con il producer Machwweo

- Partecipazione a numerosi festival nazionali ed internazionali (Arti Vive Festival 2019 – Soliera; Eurosonic Festival 2019 – Groninga; Home Festival.2019- Venezia; Beaches Brew Festival 2018– Marina di Ravenna; Locus Festival2018 –Locorotondo ecc.)

(da 2016- attualmente in corso)

Batterista

Collabora artisticamente con numerosi artisti in progetti di stampo jazzistico

- Principali collaborazioni artistiche: Giovanni Rago; Dean Bowman; Ugo Moroni; Bruno Briscick; Salvatore Lauriola; Giulio Stermieri.

(2017)

Batterista

Conservatorio "G.B. Martini" di Bologna

- Partecipazioni attività artistica del Conservatorio "G.B. Martini" di Bologna (Cantina Bentivoglio; Giornata Internazionale del Jazz)

(da 2009- a 2011)

Percussionista

Percussionista dell'Orchestra di fiati del Conservatorio "Nicola Sala" di Benevento

- Partecipazioni attività artistica del Conservatorio Nicola Sala di Benevento

(da 2007- a 2010)

Percussionista

Percussionista dell'organico della Giovane Orchestra del Teatro dell'Opera di Roma

- Partecipazioni con la Giovane Orchestra in rassegne e festival giovanili italiani, concerti, saggi e registrazioni a Roma e fuori, con un repertorio comprendente pagine operistiche di Mozart, Verdi, Bizet, Rossini, Puccini e Bernstein.

ISTRUZIONE E FORMAZIONE

Anno accademico 2017/18 Diploma di primo livello in Batteria e Percussioni Jazz - voto 104/110
 Conservatorio "G.B. Martini" di Bologna
 • Batteria Jazz

Anno accademico 2018/19(in corso) Frequentante corso di secondo livello in Batteria e Percussioni Jazz
 Conservatorio "G. Frescobaldi" di Ferrara
 • Batteria Jazz

Anno scolastico 2012/13 Diploma di maturità classica
 Liceo Statale "G. Galilei" di Piedimonte Matese (CE)

Anno 2016 Corso di formazione
 Sapri Jazz Waves Clinics
 • Corso estivo di perfezionamento di Batteria con il Maestro Domenico De Marco per sette giorni con 8 ore di lezioni giornaliere, seminari, concerti, jam sessions.

Anno 2010 e 2009 Corso di formazione
 • Ass. "Le Camenae" Castellammare di Stabia (NA)
 • Partecipazione corsi di alto perfezionamento musicale luglio 2009 e 2010,

COMPETENZE PERSONALI

Lingua madre ITALIANO

Altre lingue	COMPRESIONE		PARLATO		PRODUZIONE SCRITTA
	Ascolto	Lettura	Interazione	Produzione orale	
INGLESE	BUONO	BUONO	BUONO	BUONO	BUONO

Livelli: B1/B2: Utente intermedio
 Quadro Comune Europeo di Riferimento delle Lingue

Competenze comunicative • possiedo buone competenze comunicative acquisite durante la mie esperienze lavorative

Competenze organizzative e gestionali • capacità e competenza nel lavoro di gruppo

Alessandro Trabace, -, è un violinista e polistrumentista. Inizia i suoi studi musicali presso il Conservatorio "E.R.Duni" di Matera dove si diploma in violino col massimo dei voti e la lode. Successivamente si specializza in Musica da Camera presso il Conservatorio "B. Martini" di Bologna, conseguendo nel 2017 la laurea con il massimo dei voti e la lode con una tesi su Felix Mendhelsson e i suoi trii per pianoforte. Parallelamente si perfeziona presso l'Accademia Internazionale di Imola sotto la guida del Maestro Oleksandr Semchuk. Nel 2019 ottiene una borsa di studio per frequentare l'accademia per professori d'orchestra del Teatro Comunale di Bologna finanziato dalla Regione Emilia Romagna.

Negli anni si è esibito in diverse formazioni di musica da camera e sinfoniche tra cui l'Orchestra Giovanile Cherubini diretta dal Maestro Riccardo Muti.

Tra le esperienze più significative della sua giovane carriera ci sono i concerti come violino di fila a New York alla Carnegie Hall, a Ginevra presso il Palazzo delle Nazioni, a Berlino nella Philharmonie, a Roma presso il Quirinale, ad Erl nella cornice del Tyrolean Festival per la tradizionale stagione del "Ring wagneriano" sotto la direzione del Maestro Gustav Kuhn. Si esibisce in Iran, nella Vahdat Hall, assieme all'orchestra del Festival Puccini e a musicisti iraniani, sotto la bacchetta del Maestro Shardad Rohani e del Maestro Paolo Olmi. Si è esibito ancora come professore d'orchestra in Israele, Palestina, Cina e in Giordania in qualità di Violino Spalla dell'Orchestra della Scuola dell'Opera del Teatro Comunale di Bologna per l'Amman Opera Festival.

Negli ultimi anni inizia a collaborare nel mondo della canzone, registrando i violini per l'album "Accade" di Francesco Bianconi, per "Volevamo solo essere felici" di Francesco Gabbani, per "Le Canzonine" di Enrico Gabrielli, per "Elvis" dei Baustelle. Collabora in qualità di violinista e tastierista con l'ensemble Esecutori di Metallo su Carta della collana discografica 19' 40". Negli anni si esibisce con Francesco Bianconi & "La sua stupefacente band", con Blixa Bargeld e Teho Teardo (nella data bolognese del tour "Nerissimo"), con i Calibro35, con Colapesce Dimartino (Lux Eterna Beach Tour) calcando i più importanti teatri e festival italiani. Appassionato da sempre di teatro e cinema, collabora come musicista e attore nello spettacolo "Nuvole" con la regia di Nanni Garella, "Fai tu la storia" con la Koinè Teatro Sostenibile, "La casa dei

suoni” su testo di Claudio Abbado in collaborazione con l’associazione Bologna Festival. Con suo fratello Angelo Trabace, pianista e compositore, porta in scena lo spettacolo “Sognare Fellini – Visioni e Amarcord sonori di Nino Rota” al cinema Fulgor di Rimini (in occasione del 102° anniversario della nascita del grande regista, alla presenza di sua nipote Francesca Fabbri Fellini) e a Parigi, sulle rive della Senna per il festival “Dolcevita sur Seine”.

Lorenzo Valdesalici

Oggetto: candidatura per Soundtracks 2024

Alla cortese attenzione di Centro Musica Modena, qui di seguito trovate una piccola biografia richiesta per la candidatura al progetto Soundtracks 2024.

Lorenzo Valdesalici, nasce [redacted] inizia a studiare musica al conservatorio "Claudio Merulo" di Castelnovo Ne' Monti (RE). Nel 2018 si diploma in **chitarra classica** al conservatorio "Achille Peri" di Reggio Emilia e prosegue gli studi ottenendo nel 2021 la Laurea Magistrale summa cum laude in **Musica Applicata - curriculum composizione di musica per film** al conservatorio "Gian Battista Martini" di Bologna, con una tesi che ha previsto la **sonorizzazione originale del film "Pinocchio" (1911)** di Giulio Antamoro.

Da anni collabora come chitarrista, arrangiatore e compositore per la cantante **Mara Redeghieri**, accompagnandola alla chitarra classica ed elettrica nei suoi tour. Con Mara ha partecipato alla pubblicazione di due dischi dedicati al repertorio anarchico storico, "Dio Valzer", e "Attanadara", e uno di brani originali, "Recidiva".

Collabora stabilmente con il trombettista **Tiziano Bianchi**, per il quale ha curato la composizione e l'arrangiamento di alcuni brani inseriti nel suo ultimo disco "A Bright Future".

Nel 2022, lavora come co-produttore e co-compositore nello studio **Modulab** di **Marco Biscarini**, firmando la colonna sonora di "**In Famiglia**" di **Giorgio Diritti** e collaborando alla produzione musicale di diversi film, tra cui "**After the bridge**" di Davide Rizzo e "**Bella ciao, per la libertà**" di Giulia Giapponesi.

Nel 2022 lavora come **copista** curando l'intera trascrizione dal manoscritto dell'opera lirica "Don Bonaparte" di Alberto Franchetti collaborando con il Maestro direttore d'orchestra Alberto Martelli.

Lavora come musicista e sound designer per "**Radura**" (2022) spettacolo di danza e tessuti aerei e per "**Modù**" (2023) spettacolo di clownerie di e con Elia Tapognani.

Collabora come fonico e sound designer dal 2023 con **Atelier dell'errore**, laboratorio di disegno e performance ospitato da collezione Maramotti.

Dal 2019 è direttore del corso di produzione musicale di **SD Factory**, officina creativa di Reggio Emilia.

Nel novembre del 2023 partecipa al **Reggio Film Festival** assieme ad Alessio Vanni con la **sonorizzazione live** di tre classici del film muto di **George Méliès**: “Le voyage impossible”, “Eclipse de soleil en plein lune”, “Voyage dans la lune”.

Riceve nel 2022 e nel 2023 due menzioni speciali al concorso di composizione di musica per film “Luciano Vincenzoni”.

Dal 2023 è collaboratore stabile dell’**Archivio Nazionale del Film di Famiglia - Home Movies**, per il quale ha curato la sonorizzazione di molte clip del progetto digitale **Home Movies 100 - Almanacco**. Per l’Archivio ha curato anche la sonorizzazione live del film “**Il gesto delle donne**” di Giulia Simi e Michele Manzolini (2024).

Nel 2023 fonda assieme a Lorenzo Marra e Alessio Vanni la “Meloncello Audio” con cui realizza una libreria Kontakt distribuita da **Native Instrument**.

Nella speranza che possa interessarvi il mio profilo e in attesa di un vostro cortese riscontro, colgo l’occasione per porgere un saluto.

Lorenzo Valdesalici

Curriculum Vitae

Personal information

NAME/SURNAME Barucco Maru

BASED IN

ADDRESS

CONTACTS

COUNTRY

DATE OF BIRTH

GENDER

EXPERIENCE

DATES 31/03/23
WHAT Otomo Yoshida Orchestra
WHERE Bologna
FOR Angelica - Centro di Ricerca musicale

DATES 15/01/23
WHAT Performance A/V
WHERE Milan
FOR Bonsai brand - Milano Fashion Week '23

DATES 8/11/22
WHAT Performance
WHERE Florence
FOR TRK Glitch Party - Tempo Reale

DATES 22/10/22 - 11/11/22
WHAT Performance
WHERE Bologna
FOR Greg Jager - Ballad of the End

DATES 5/10/22
WHAT Performance A/V
WHERE Bologna
FOR rOBOT Festival

TOUR w/ Daniela Pes
SPIRA
BOOKING Panico concerti

DATES	26/01/24
WHAT	Performance
WHERE	Cagliari
FOR	Fabrik
DATES	13/01/24
WHAT	Performance
WHERE	Pesaro
FOR	Teatro Sperimentale
DATES	12/01/24
WHAT	Performance
WHERE	Terni
FOR	Degustazioni Musicali
DATES	11/01/24
WHAT	Performance
WHERE	Capua (CE)
FOR	Teatro Ricciardi
DATES	04/01/24
WHAT	Performance
WHERE	Palermo
FOR	I Candelai
DATES	03/01/24
WHAT	Performance
WHERE	Catania
FOR	ZO
DATES	23/12/23
WHAT	Performance
WHERE	Lecce
FOR	Officine Cantelmo
DATES	22/12/23
WHAT	Performance
WHERE	Taranto
FOR	Mercato Nuovo
DATES	21/12/23
WHAT	Performance
WHERE	Bari
FOR	Officina degli Esordi

TOUR w/ Daniela Pes
SPIRA
BOOKING Panico concerti

DATES	20/12/23
WHAT	Performance
WHERE	Napoli
FOR	Auditorium Novecento
DATES	15/12/23
WHAT	Performance
WHERE	Ravenna
FOR	Bronson
DATES	12/12/23
WHAT	Performance
WHERE	Roma
FOR	MArteLive
DATES	08/12/23
WHAT	Performance
WHERE	Mestre
FOR	youTheater - Teatro del Parco
DATES	28/11/23
WHAT	Performance
WHERE	Torino
FOR	OGR Club
DATES	25/11/23
WHAT	Performance
WHERE	Vicopisano (PI)
FOR	Teatro di Via Verdi
DATES	24/11/23
WHAT	Performance
WHERE	Milano
FOR	Linecheck
DATES	14/11/23
WHAT	Performance
WHERE	Bologna
FOR	Locomotiv Club
DATES	12/11/23
WHAT	Performance
WHERE	Novara
FOR	Jazz Weekender

DISCIPLINARE DI INCARICO DI COLLABORAZIONE AUTONOMA OCCASIONALE PER PRODUZIONE ARTISTICA MUSICALE IN OCCASIONE DEL PROGETTO “La città dei vivi e la città dei morti, un itinerario di visita in cuffia nel cimitero di Modena”

tra il Comune di Modena C.F. 00221940364, settore Cultura, Sport, Giovani e Promozione della città rappresentato dalla Dirigente Dott.ssa Giulia Severi, domiciliata per la carica a Modena, in Via Scudari, 20 d'ora innanzi committente

e

Lorenzo Valdesalici, nato a il gg/mm/aaaa

1) OGGETTO DELL'INCARICO

In ottemperanza a quanto disposto dalla determinazione dirigenziale n..... del gg/mm/2024 esecutiva dal gg/mm/2024 il Comune di Modena affida al musicista Lorenzo Valdesalici l'incarico di collaborazione autonoma occasionale per la produzione di una composizione musicale originale per la realizzazione di un itinerario di visita attivabile tramite Qrcode, per il progetto “La città dei vivi e la città dei morti: un itinerario di visita in cuffia nel cimitero di Modena”

2) MODALITA' DI ESECUZIONE

La collaborazione avrà luogo in ogni caso in forma autonoma, senza assoggettamento ad etero direzione e senza alcun vincolo organizzativo quanto ai tempi ed ai luoghi di svolgimento dell'attività concordata.

I rapporti con l'incaricato saranno tenuti dalla Dirigente del Settore cultura o da suo delegato.

L'incaricato si impegna a rispettare i tempi di esecuzione concordati con la Dirigente di settore.

3) DURATA DEL CONTRATTO

Il presente rapporto di collaborazione decorre dal 21 ottobre 2024 e si concluderà il 31 dicembre 2024 senza necessità di alcuna comunicazione. E' escluso il tacito rinnovo.

4) CORRISPETTIVO DELL'INCARICO

Il compenso complessivamente concordato per l'esecuzione ed il completamento dell'incarico è stabilito in € 250,00 IVA esente non soggetta a ritenuta d'acconto ai sensi dell'art. 1, commi da 54 a 89 della L. 190/2014, così come modificato dalla L. 208/2015 e dalla L. 145/2018, oltre € 2,00 per imposta di bollo;

Detto compenso sarà corrisposto a conclusione dell'evento.

Il compenso dovuto all'Incaricato è connesso alle prestazioni effettivamente rese.

5) MODALITA' DI PAGAMENTO

L'incaricato invierà la fattura relativa alle prestazioni effettuate. I documenti di spesa saranno liquidati entro 30 giorni dall'avvenuta verifica, con esito positivo, della rispondenza tra le prestazioni richieste e quelle rese ai fini dell'esecuzione dell'incarico concordato. I documenti di spesa saranno liquidati mediante accredito sul conto corrente indicato.

6) RECESSO UNILATERALE DELL'INCARICATO

Il recesso unilaterale da parte dell'incaricato, salvo gravi e giustificati motivi, comporta la perdita del diritto a qualsiasi corrispettivo maturato per le prestazioni effettuate, fatta salva l'eventuale rivalsa dell'amministrazione per i danni provocati.

7) RISERVATEZZA DEI DATI PERSONALI

L'incaricato è tenuto a:

-utilizzare le informazioni e i dati trattati esclusivamente per le finalità oggetto del presente disciplinare;

- rispettare, per quanto compatibile, quanto previsto dal Disciplinare Tecnico in materia di misure minime di sicurezza del Comune di Modena, con particolare riferimento al trattamento dei dati personali affidato a soggetti esterni al Comune stesso;

- garantire il rispetto della normativa vigente in materia di privacy, con particolare riguardo agli aspetti relativi alla sicurezza informatica, a mantenere segreti i fatti, le informazioni, le notizie o altro di cui avrà comunicazione e/o prenderà conoscenza nello svolgimento dell'incarico in oggetto e a non effettuare alcuna comunicazione, pubblicazione e divulgazione di tali informazioni e dati né di quanto abbia costituito oggetto della prestazione senza avere preventivamente avuto il consenso scritto del Comune di Modena;

- non duplicare dati e programmi a cui è consentito l'accesso e non creare autonome banche dati per finalità diverse da quelle contemplate nel presente disciplinare;

- cancellare, alla scadenza del contratto, i dati e i programmi del Comune di Modena a cui ha avuto accesso.

Qualsiasi utilizzo e trattamento dei dati e dei programmi improprio o non conforme alle disposizioni in materia di privacy comporta l'esclusiva e piena responsabilità dell'Incaricato.

8) INFORMATIVA

L'Incaricato dichiara di essere informato, ai sensi e per gli effetti di cui agli articoli 13 e 14 del GDPR (Regolamento Generale Protezione Dati) 2016/679, che:

a) il titolare del trattamento è il Comune di Modena. Con provvedimento del Sindaco, la dott.ssa Giulia Severi, dirigente del Settore Cultura, Sport, Giovani e Promozione della città, con sede in Modena, Via Scudari 20 (e.mail: culturat@cert.comune.modena.it telefono 059/2032792) è stata nominata titolare delle banche dati e del trattamento dei dati del proprio settore, in conformità ai principi dell'Ordinamento degli enti locali ed alle scelte fondamentali assunte dal Comune in materia organizzativa;

b) il Responsabile della protezione dei dati (RPD) potrà essere contattato all'indirizzo di posta elettronica responsabileprotezionedati@comune.modena.it.

c) i dati personali e particolari dell'Incaricato, dei quali l'Amministrazione entra in possesso, sono trattati al fine di dare esecuzione al presente disciplinare;

d) il trattamento è improntato ai principi di correttezza, di liceità, di trasparenza e di tutela della riservatezza e dei diritti dell'Incaricato;

e) possono venire a conoscenza dei dati personali dell'Incaricato i dipendenti e i collaboratori, anche esterni, del titolare e i soggetti che forniscono servizi strumentali alle finalità di cui sopra (come, ad esempio, servizi tecnici). Tali soggetti agiscono in qualità di responsabili, autorizzati al trattamento e amministratori di sistema. I dati personali potranno essere comunicati a soggetti pubblici e/o privati e diffusi qualora le disposizioni normative o regolamentari lo prevedano. In particolare verranno comunicati al Dipartimento Funzione Pubblica in quanto inseriti all'interno dell'Anagrafe delle prestazioni e pubblicati sul sito istituzionale del Comune in ottemperanza alle disposizioni di cui alla L.244/07 e al Piano per la prevenzione della corruzione adottato dal Comune di Modena;

f) i dati dell'Incaricato verranno conservati per il periodo della durata dell'incarico. Al termine del suddetto periodo, potranno essere conservati, con le modalità e nel rispetto delle disposizioni normative in materia, nel caso di ulteriori obblighi di conservazione previsti da disposizioni di legge o per finalità di archiviazione nel pubblico interesse, di ricerca scientifica o storica o a fini statistici;

- g) il conferimento dei dati personali è obbligatorio per consentire la stipula del presente Incarico.
- h) il trattamento dei dati personali dell'Incaricato avverrà con modalità informatiche e/o telematiche e/o cartacee, in modo da garantire la riservatezza e la sicurezza degli stessi;
- i) il trattamento dei dati personali dell'Incaricato non verrà trasferito a un paese terzo o a un'organizzazione internazionale

L'Incaricato potrà, in qualsiasi momento, esercitare i propri diritti:

- di accesso ai dati personali;
- di ottenere la rettifica o la cancellazione degli stessi o la limitazione del trattamento che li riguardano;
- di revocare il consenso, ove previsto; la revoca del consenso non pregiudica la liceità del trattamento basata sul consenso conferito prima della revoca;
- alla portabilità dei dati, ove previsto;
- di opporsi al trattamento;
- di proporre reclamo all'Autorità di controllo (Garante Privacy)

9) CODICE DI COMPORTAMENTO

L'incaricato è tenuto a rispettare, per quanto compatibili, gli obblighi di condotta di cui al Codice di comportamento vigente presso il Comune di Modena, che è pubblicato sul sito del Comune di Modena - nella sezione Amministrazione Trasparente - Disposizioni Generali - Atti Generali - Codice disciplinare di dipendenti e dirigenti, e che si intende in questa sede integralmente richiamato. Il rispetto dei suddetti obblighi riveste carattere essenziale e la loro violazione potrà dar luogo alla risoluzione di diritto del presente contratto ai sensi e per gli effetti dell'art. 1456 del codice civile.

L'incaricato è tenuto a non svolgere attività o assumere comportamenti che possano creare danno all'immagine e pregiudizio al Comune di Modena.

10) ELEMENTI DISTINTIVI DELL'INCARICO

Il presente incarico non costituisce in alcun modo rapporto di impiego con il Comune di Modena, con conseguente esclusione di qualsiasi vincolo di subordinazione gerarchica.

11) CONTROVERSIE

Per qualsiasi controversia che dovesse eventualmente sorgere, concernente l'interpretazione e/o l'esecuzione del presente disciplinare, sarà competente il Foro di Modena

MODENA, gg/mm/2024

Letto, confermato e sottoscritto.

Per il Comune di Modena
Dott.ssa Giulia Severi

l'incaricato
Lorenzo Valdesalici



COMUNE DI MODENA

SETTORE RISORSE FINANZIARIE E PATRIMONIALI

DETERMINAZIONE n. 2624/2024 del 17/10/2024

Proposta n° 3769/2024

OGGETTO: L.R. N. 21/2022 - RICONOSCIMENTO E VALORIZZAZIONE DEI CIMITERI STORICI E MONUMENTALI DELL'EMILIAROMAGNA. PROGETTO "LA CITTÀ DEI VIVI E LA CITTÀ DEI MORTI" UN ITINERARIO IN CUFFIA NEL CIMITERO DI MODENA. AFFIDAMENTO INCARICHI OCCASIONALI PER REALIZZAZIONE DEL PROGETTO. .

Visto di Regolarità contabile.

Vista la delega prot. 411295 del 28/10/2022 che attribuisce l'apposizione del visto di regolarità contabile attestante la copertura finanziaria al Dirigente del Servizio Finanze, Economato e Organismi Partecipati, Dr. Davide Manelli.

Visto di regolarità contabile attestante la copertura finanziaria a norma dell'art. 147 bis, comma 1, del T.U. n. 267/2000 ordinamento EE.LL..

Impegno

Progressivo nr. 1.

Anno Esercizio	E/U	Cap./Art.	Descrizione Capitolo/Articolo	Missione/Programma	
2024	U	10403/78	DOCUMENTAZIONE E RICERCA SULLA STORIA URBANA INCARICHI E CONSULENZE	5/2	
Pren./Imp.	Anno Competenza	Numero/Sub	Importo	PdC	Crono
Impegno	2024	14885/0	250,00	1/3/2/11/9 99	2024/534
Politica	Programma	Progetto	Descrizione Politica-Programma-Progetto		
Tipo Finanziamento		Descrizione			Importo
67		CONTR. DA ALTRI PARTE CORRENTE			250,00
Soggetto		Descrizione			
101895		BARUCCO,MARU			

Progressivo nr. 2.

Anno Esercizio	E/U	Cap./Art.	Descrizione Capitolo/Articolo	Missione/Programma
----------------	-----	-----------	-------------------------------	--------------------

2024	U	10403/78	DOCUMENTAZIONE E RICERCA SULLA STORIA URBANA INCARICHI E CONSULENZE	5/2	
Pren./Imp.	Anno Competenza	Numero/Sub	Importo	PdC	Crono
Impegno	2024	14886/0	21,25	1/3/2/11/99	2024/534
Politica	Programma	Progetto	Descrizione Politica-Programma-Progetto		
Tipo Finanziamento		Descrizione			Importo
67		CONTR. DA ALTRI PARTE CORRENTE			21,25
Soggetto		Descrizione			

Progressivo nr. 3.

Anno Esercizio	E/U	Cap./Art.	Descrizione Capitolo/Articolo	Missione/Programma	
2024	U	10403/78	DOCUMENTAZIONE E RICERCA SULLA STORIA URBANA INCARICHI E CONSULENZE	5/2	
Pren./Imp.	Anno Competenza	Numero/Sub	Importo	PdC	Crono
Impegno	2024	14887/0	250,00	1/3/2/11/99	2024/534
Politica	Programma	Progetto	Descrizione Politica-Programma-Progetto		
Tipo Finanziamento		Descrizione			Importo
67		CONTR. DA ALTRI PARTE CORRENTE			250,00
Soggetto		Descrizione			
101946		RAPA,ANTONIO MARIA			

Progressivo nr. 4.

Anno Esercizio	E/U	Cap./Art.	Descrizione Capitolo/Articolo	Missione/Programma	
2024	U	10403/78	DOCUMENTAZIONE E RICERCA SULLA STORIA URBANA INCARICHI E CONSULENZE	5/2	
Pren./Imp.	Anno Competenza	Numero/Sub	Importo	PdC	Crono
Impegno	2024	14888/0	21,25	1/3/2/11/99	2024/534
Politica	Programma	Progetto	Descrizione Politica-Programma-Progetto		
Tipo Finanziamento		Descrizione			Importo
67		CONTR. DA ALTRI PARTE CORRENTE			21,25

Soggetto	Descrizione

Progressivo nr. 5.

Anno Esercizio	E/U	Cap./Art.	Descrizione Capitolo/Articolo	Missione/Programma	
2024	U	10403/78	DOCUMENTAZIONE E RICERCA SULLA STORIA URBANA INCARICHI E CONSULENZE	5/2	
Pren./Imp.	Anno Competenza	Numero/Sub	Importo	PdC	Crono
Impegno	2024	14889/0	250,00	1/3/2/11/99	2024/534
Politica	Programma	Progetto	Descrizione Politica-Programma-Progetto		
Tipo Finanziamento		Descrizione			Importo
67		CONTR. DA ALTRI PARTE CORRENTE			250,00
Soggetto		Descrizione			
101947		SAINI,LORENZO			

Progressivo nr. 6.

Anno Esercizio	E/U	Cap./Art.	Descrizione Capitolo/Articolo	Missione/Programma	
2024	U	10403/78	DOCUMENTAZIONE E RICERCA SULLA STORIA URBANA INCARICHI E CONSULENZE	5/2	
Pren./Imp.	Anno Competenza	Numero/Sub	Importo	PdC	Crono
Impegno	2024	14896/0	63,75	1/3/2/11/99	2024/845
Politica	Programma	Progetto	Descrizione Politica-Programma-Progetto		
Tipo Finanziamento		Descrizione			Importo
62		CONTR. REGIONI PARTE CORRENTE			63,75
Soggetto		Descrizione			

Progressivo nr. 7.

Anno Esercizio	E/U	Cap./Art.	Descrizione Capitolo/Articolo	Missione/Programma	
2024	U	10403/78	DOCUMENTAZIONE E RICERCA SULLA STORIA URBANA INCARICHI E CONSULENZE	5/2	
Pren./Imp.	Anno Competenza	Numero/Sub	Importo	PdC	Crono

Impegno	2024	14891/0	250,00	1/3/2/11/9 99	2024/534
Politica	Programma	Progetto	Descrizione Politica-Programma-Progetto		
Tipo Finanziamento		Descrizione		Importo	
67		CONTR. DA ALTRI PARTE CORRENTE		250,00	
Soggetto		Descrizione			
101948		TRABACE,ALESSANDRO			

Progressivo nr. 8.

Anno Esercizio	E/U	Cap./Art.	Descrizione Capitolo/Articolo	Missione/Programma	
2024	U	10403/78	DOCUMENTAZIONE E RICERCA SULLA STORIA URBANA INCARICHI E CONSULENZE	5/2	
Pren./Imp.	Anno Competenza	Numero/Sub	Importo	PdC	Crono
Impegno	2024	14892/0	21,25	1/3/2/11/9 99	2024/534
Politica	Programma	Progetto	Descrizione Politica-Programma-Progetto		
Tipo Finanziamento		Descrizione		Importo	
67		CONTR. DA ALTRI PARTE CORRENTE		21,25	
Soggetto		Descrizione			

Progressivo nr. 9.

Anno Esercizio	E/U	Cap./Art.	Descrizione Capitolo/Articolo	Missione/Programma	
2024	U	10403/78	DOCUMENTAZIONE E RICERCA SULLA STORIA URBANA INCARICHI E CONSULENZE	5/2	
Pren./Imp.	Anno Competenza	Numero/Sub	Importo	PdC	Crono
Impegno	2024	14893/0	252,00	1/3/2/11/9 99	2024/534
Politica	Programma	Progetto	Descrizione Politica-Programma-Progetto		
Tipo Finanziamento		Descrizione		Importo	
67		CONTR. DA ALTRI PARTE CORRENTE		252,00	
Soggetto		Descrizione			
101949		VALDESALICI,LORENZO			

Progressivo nr. 10.

Anno Esercizio	E/U	Cap./Art.	Descrizione Capitolo/Articolo	Missione/Programma	
2024	U	10403/78	DOCUMENTAZIONE E RICERCA SULLA STORIA URBANA INCARICHI E CONSULENZE	5/2	
Pren./Imp.	Anno Competenza	Numero/Sub	Importo	PdC	Crono
Impegno	2024	14894/0	563,00	1/3/2/11/99	2024/534
Politica	Programma	Progetto	Descrizione Politica-Programma-Progetto		
Tipo Finanziamento		Descrizione			Importo
67		CONTR. DA ALTRI PARTE CORRENTE			563,00
Soggetto		Descrizione			
99554		MARRA,LORENZO			

Progressivo nr. 11.

Anno Esercizio	E/U	Cap./Art.	Descrizione Capitolo/Articolo	Missione/Programma	
2024	U	10403/78	DOCUMENTAZIONE E RICERCA SULLA STORIA URBANA INCARICHI E CONSULENZE	5/2	
Pren./Imp.	Anno Competenza	Numero/Sub	Importo	PdC	Crono
Impegno	2024	14895/0	187,00	1/3/2/11/99	2024/845
Politica	Programma	Progetto	Descrizione Politica-Programma-Progetto		
Tipo Finanziamento		Descrizione			Importo
62		CONTR. REGIONI PARTE CORRENTE			187,00
Soggetto		Descrizione			
99554		MARRA,LORENZO			

Progressivo nr. 12.

Anno Esercizio	E/U	Cap./Art.	Descrizione Capitolo/Articolo	Missione/Programma	
2024	U	10403/78	DOCUMENTAZIONE E RICERCA SULLA STORIA URBANA INCARICHI E CONSULENZE	5/2	
Pren./Imp.	Anno Competenza	Numero/Sub	Importo	PdC	Crono
Impegno	2024	14890/0	21,25	1/3/2/11/99	2024/534
Politica	Programma	Progetto	Descrizione Politica-Programma-Progetto		
Tipo Finanziamento		Descrizione			Importo

67	CONTR. DA ALTRI PARTE CORRENTE	21,25
Soggetto	Descrizione	

Variazione di Impegno

Anno Esercizio	E/U	Cap./Art.	Descrizione Capitolo/Articolo	Pren/Imp	Anno Comp.	Numero /Sub	Segno	Importo
2024	U	10403/78	DOCUMENTAZIONE E RICERCA SULLA STORIA URBANA INCARICHI E CONSULENZE	Impegno	2024	14889/0	+	250,00
2024	U	10403/78	DOCUMENTAZIONE E RICERCA SULLA STORIA URBANA INCARICHI E CONSULENZE	Impegno	2024	14536/0	-	1.900,00
2024	U	10403/78	DOCUMENTAZIONE E RICERCA SULLA STORIA URBANA INCARICHI E CONSULENZE	Impegno	2024	14885/0	+	250,00
2024	U	10403/78	DOCUMENTAZIONE E RICERCA SULLA STORIA URBANA INCARICHI E CONSULENZE	Impegno	2024	14886/0	+	21,25
2024	U	10403/78	DOCUMENTAZIONE E RICERCA SULLA STORIA URBANA INCARICHI E CONSULENZE	Impegno	2024	14887/0	+	250,00
2024	U	10403/78	DOCUMENTAZIONE E RICERCA SULLA STORIA URBANA INCARICHI E CONSULENZE	Impegno	2024	14888/0	+	21,25
2024	U	10403/78	DOCUMENTAZIONE E RICERCA SULLA STORIA URBANA INCARICHI E CONSULENZE	Impegno	2024	14892/0	+	21,25
2024	U	10403/78	DOCUMENTAZIONE E RICERCA SULLA STORIA URBANA INCARICHI E CONSULENZE	Impegno	2024	14890/0	+	21,25
2024	U	10403/78	DOCUMENTAZIONE E RICERCA SULLA STORIA URBANA INCARICHI E CONSULENZE	Impegno	2024	14891/0	+	250,00

2024	U	10403/78	DOCUMENTAZIONE E RICERCA SULLA STORIA URBANA INCARICHI E CONSULENZE	Impegno	2024	14893/0	+	252,00
2024	U	10403/78	DOCUMENTAZIONE E RICERCA SULLA STORIA URBANA INCARICHI E CONSULENZE	Impegno	2024	14894/0	+	563,00
2024	U	10403/78	DOCUMENTAZIONE E RICERCA SULLA STORIA URBANA INCARICHI E CONSULENZE	Impegno	2024	14895/0	+	187,00
2024	U	10403/78	DOCUMENTAZIONE E RICERCA SULLA STORIA URBANA INCARICHI E CONSULENZE	Impegno	2024	14896/0	+	63,75
2024	U	9813/75	ACQUISTO DI SERVIZI PER INIZIATIVE CULTURALI ACQUISTO DI SERVIZI PER INIZIATIVE CULTURALI	Impegno	2024	14534/0	-	250,75

Variazione di Bilancio

Anno Esercizio: 2024 Numero Variazione: 14

Tipo: CONSIGLIO

E/U	Cap./Art.	Descrizione Capitolo/Articolo	Anno Comp.	Segno	Competenza	Segno	Cassa
U	10403/78	DOCUMENTAZIONE E RICERCA SULLA STORIA URBANA INCARICHI E CONSULENZE	2024	+	563,00	+	563,00

Anno Esercizio: 2024 Numero Variazione: 15

Tipo: CONSIGLIO

E/U	Cap./Art.	Descrizione Capitolo/Articolo	Anno Comp.	Segno	Competenza	Segno	Cassa
U	10403/78	DOCUMENTAZIONE E RICERCA SULLA STORIA URBANA INCARICHI E CONSULENZE	2024	+	252,00	+	252,00

Anno Esercizio: 2024 Numero Variazione: 16

Tipo: CONSIGLIO

E/U	Cap./Art.	Descrizione Capitolo/Articolo	Anno Comp.	Segno	Competenza	Segno	Cassa
U	10403/78	DOCUMENTAZIONE E RICERCA SULLA STORIA URBANA INCARICHI E CONSULENZE	2024	+	250,00	+	250,00

Anno Esercizio: 2024 Numero Variazione: 17

Tipo: CONSIGLIO

E/U	Cap./Art.	Descrizione Capitolo/Articolo	Anno Comp.	Segno	Competenza	Segno	Cassa
U	10403/78	DOCUMENTAZIONE E RICERCA SULLA STORIA URBANA INCARICHI E CONSULENZE	2024	+	250,00	+	250,00

Anno Esercizio: 2024 Numero Variazione: 18

Tipo: CONSIGLIO

E/U	Cap./Art.	Descrizione Capitolo/Articolo	Anno Comp.	Segno	Competenza	Segno	Cassa
U	10403/78	DOCUMENTAZIONE E RICERCA SULLA STORIA URBANA INCARICHI E CONSULENZE	2024	+	250,00	+	250,00

Anno Esercizio: 2024 Numero Variazione: 19

Tipo: CONSIGLIO

E/U	Cap./Art.	Descrizione Capitolo/Articolo	Anno Comp.	Segno	Competenza	Segno	Cassa
U	10403/78	DOCUMENTAZIONE E RICERCA SULLA STORIA URBANA INCARICHI E CONSULENZE	2024	+	250,00	+	250,00

Anno Esercizio: 2024 Numero Variazione: 20

Tipo: CONSIGLIO

E/U	Cap./Art.	Descrizione Capitolo/Articolo	Anno Comp.	Segno	Competenza	Segno	Cassa
U	10403/78	DOCUMENTAZIONE E RICERCA SULLA STORIA URBANA INCARICHI E CONSULENZE	2024	+	21,25	+	21,25

Anno Esercizio: 2024 Numero Variazione: 21**Tipo: CONSIGLIO**

E/U	Cap./Art.	Descrizione Capitolo/Articolo	Anno Comp.	Segno	Competenza	Segno	Cassa
U	10403/78	DOCUMENTAZIONE E RICERCA SULLA STORIA URBANA INCARICHI E CONSULENZE	2024	+	21,25	+	21,25

Anno Esercizio: 2024 Numero Variazione: 22**Tipo: CONSIGLIO**

E/U	Cap./Art.	Descrizione Capitolo/Articolo	Anno Comp.	Segno	Competenza	Segno	Cassa
U	10403/78	DOCUMENTAZIONE E RICERCA SULLA STORIA URBANA INCARICHI E CONSULENZE	2024	+	21,25	+	21,25

Anno Esercizio: 2024 Numero Variazione: 23**Tipo: CONSIGLIO**

E/U	Cap./Art.	Descrizione Capitolo/Articolo	Anno Comp.	Segno	Competenza	Segno	Cassa
U	10403/78	DOCUMENTAZIONE E RICERCA SULLA STORIA URBANA INCARICHI E CONSULENZE	2024	+	21,25	+	21,25

Anno Esercizio: 2024 Numero Variazione: 24**Tipo: CONSIGLIO**

E/U	Cap./Art.	Descrizione Capitolo/Articolo	Anno Comp.	Segno	Competenza	Segno	Cassa
U	10403/78	DOCUMENTAZIONE E RICERCA SULLA STORIA URBANA INCARICHI E CONSULENZE	2024	-	1.900,00	-	1.900,00

Anno Esercizio: 2024 Numero Variazione: 25

Tipo: CONSIGLIO

E/U	Cap./Art.	Descrizione Capitolo/Articolo	Anno Comp.	Segno	Competenza	Segno	Cassa
U	10403/78	DOCUMENTAZIONE E RICERCA SULLA STORIA URBANA INCARICHI E CONSULENZE	2024	+	187,00	+	187,00

Anno Esercizio: 2024 Numero Variazione: 26

Tipo: CONSIGLIO

E/U	Cap./Art.	Descrizione Capitolo/Articolo	Anno Comp.	Segno	Competenza	Segno	Cassa
U	10403/78	DOCUMENTAZIONE E RICERCA SULLA STORIA URBANA INCARICHI E CONSULENZE	2024	+	63,75	+	63,75

Anno Esercizio: 2024 Numero Variazione: 96

Tipo: CONSIGLIO

E/U	Cap./Art.	Descrizione Capitolo/Articolo	Anno Comp.	Segno	Competenza	Segno	Cassa
U	9813/75	ACQUISTO DI SERVIZI PER INIZIATIVE CULTURALI ACQUISTO DI SERVIZI PER INIZIATIVE CULTURALI	2024	-	250,75	-	250,75

Data di esecutività , 18/10/2024

Sottoscritto dal Responsabile del Servizio
Finanze, Economato e Organismi Partecipati
f.to MANELLI DAVIDE
con firma digitale